## EDITION N°9 par Savoirs Plus

# TEMPS L'ENFANT



#### ATELIERS COLLECTIFS

#### 27

#### ACTIVITÉS CRÉATIVES

#### 22

#### SÉLECTIONS LIBRAIRIE





# **E**DITO

Tous les livres mentionnés peuvent être commandés sur notre site savoirsplus.fr. Les prix et disponibilités de la sélection de livres sont ceux connus au 1er janvier 2022 et susceptibles de changement sans préavis de la part des éditeurs (Loi août 1981)

AVOIRSPLUS vous propose la 9<sup>e</sup> édition des « Temps de l'enfant ». Vous y trouverez des fiches détaillées pour mettre en place des dizaines d'ateliers et d'activités créatives à l'école, au centre de loisirs, au centre de vacances, à la halte-garderie..., mais aussi des sélections thématiques d'ouvrages adaptées à vos structures.

Cette publication a été réalisée avec la Fédération des œuvres laïques et les Francas, deux associations d'éducation populaire expertes dans le domaine de l'animation, et plusieurs spécialistes des loisirs créatifs.

Tout au long de l'année, la Société coopérative et participative (Scop) SAVOIRSPLUS distribue tous les produits utiles au quotidien des enseignants, animateurs et professionnels de la petite enfance (papeterie, librairie, articles pour les loisirs créatifs, fournitures de bureau, puériculture, numérique). A travers sa publication « Les temps de l'enfant », elle souhaite également vous accompagner dans la mise en place de programmes d'activités éducatives et d'animations.

Des centaines d'idées créatives, de jeux, de sélections de livres et d'outils à imprimer sont également disponibles dans l'espace « Idées » du site internet <u>savoirsplus.fr</u> et sur le blog <u>blog.savoirsplus.fr</u>.

N'hésitez pas à faire part de vos commentaires sur communication@savoirsplus.fr.

# CONTACT

Une équipe commerciale à votre service. Un service client à votre écoute du lundi au vendredi, de 8h30 à 18h.



www.savoirsplus.fr



contact.savoirsplus.fr



0 806 805 804 Service gratuit + prix appel



18 bd des Fontenelles 49320 Brissac-Loire-Aubance



Retrouvez toutes ces fiches, et beaucoup d'autres, et tout le matériel nécessaire à la réalisation de ces ateliers et idées créatives sur notre site internet et notre blog.

## **BLOG** SAVOIRSP

ATELIERS COLLECTIFS - ACTIVITÉS CRÉATIVES - TÉLÉCHARGEMENTS



#### De nouveaux articles toutes les semaines!

À travers son blog, SavoirsPlus souhaite vous accompagner dans votre quotidien auprès des enfants en partageant, tout au long de l'année, de nombreuses idées créatives.

Rentrée des classes, Noël, Pâques, les couleurs, les saisons, Carnaval... retrouvez une multitude de thèmes parmis plus de 600

blog.savoirsplus.fr



# **\$**OMMAIRE

09

#### **ATFLIFRS COLLECTIFS**

créés en collaboration avec la **FOL49** et les **Franças49**.

Les ateliers se déclinent en **cinq grands thèmes** : artistique, débat/réflexion, lecture, scientifique et jeux.

45

### ACTIVITÉS CRÉATIVES

faciles et rapides à mettre en place avec les enfants.

Réalisées avec nos fournisseurs de loisirs créatifs et papeterie. Découvrez de nombreuses idées pour **créer**, **bricoler**, **imaginer**... 73

### SÉLECTIONS LIBRAIRIE

Des ouvrages de qualité, adaptés aux besoins des **professionnels de** l'enfance.

Nous avons sélectionné avec soin des **livres** adaptés à vos besoins spécifiques dans des thèmes divers tels que : les loisirs créatifs, le dessin, les activités nature...







#### **Interventions**

Co-construites avec vous pour accompagner votre projet en milieu scolaire, accueil de loisirs ou espace jeunesse.

### **Activités**

Conçues pour favoriser l'expérimentation ludique, la créativité et le partage afin de stimuler l'apprentissage.

### Malles pédagogiques

Idéales pour déployer votre projet, ces malles disponibles à la location ou la vente contiennent: matériel, outils et fiches activités.

LES THÉMATIQUES: SCIENCES / NUMÉRIQUE / ROBOTIQUE / VIDÉO / NATURE / CIRQUE / SPORTS CITOYENNETÉ / CUISINE / JEUX DE SOCIÉTÉ / CONTE / MUSIQUE / GRAFFITI / ART / GRAND JEUX

#### LES FRANCAS DU MAINE ET LOIRE

27-29 rue du Chef de Ville - 49100 ANGERS - Tél. 02 41 48 02 03 francas49@francas-pdl.asso.fr - www.francaspaysdelaloire.fr



## la ligue de l'enseignement - FOL 49 votre partenaire



### **LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - FOL 49**

14 bis avenue Marie Talet - 49100 ANGERS

Tél: 02 41 96 11 50 • email: fol49@fol49.org





Cette 9<sup>e</sup> édition des Temps de l'enfant a été réalisée grâce à de nombreux partenaires. Nous les remercions chaleureusement.

La Fédération des Œuvres Laïques et l'association départementale des Francas du Maine et Loire sont deux associations d'éducation populaire qui ont une très grande maîtrise des activités périscolaires. Elles sont spécialistes de l'animation: formations BAFA, animations en centres de loisirs, centres de vacances, interventions dans les écoles. Leur savoir-faire les rend expertes dans ces domaines liés aux activités pédagogiques des enfants.





Les Incorruptibles... Depuis 30 ans, l'association Le Prix des Incorruptibles, agréée par le ministère de l'Éducation nationale, a pour but de susciter l'envie et le désir de lire chez les jeunes de la maternelle au lycée, par des actions lecture autour de la littérature de jeunesse. Elle organise notamment « le Prix des Incorruptibles », prix littéraire national, décerné chaque année par des milliers d'enfants.



➤ De nombreux spécialistes des loisirs créatifs et de la papeterie Retrouvez toutes les fiches de la saison 2022 (et des précédentes) sur notre site internet, rubrique «Idées!».





































# ATELIERS COLLECTIFS

N°	Titre de la fiche	Univers	Fiche proposée par	Page
1	Bouteille sensorielle	Artistique	FOL 49	10
2	De la fable au théâtre	Artistique	FRANCAS 49	12
3	Coulage	Artistique	Pébéo	14
4	Détournements d'objets	Artistique	Pébéo	16
5	Encerclés	Artistique	Pébéo 49	18
6	Fresque photo	Artistique	FRANCAS 49	20
7	La roue des motifs	Artistique	Bic	22
8	La couture des émotions	Artistique	FOL 49	24
9	La peinture gonflante	Artistique	FOL 49	26
10	Débat à visée philo	Débat/réflexion	FRANCAS 49	28
11	Mon alphabet sportif	Sport	Stabilo	30
12	Fait confiance à ton voisin	Jeux	FRANCAS 49	32
13	Le prix des Incos	Lecture	Les Incorruptibles	34
14	Fabrication de cristal	Scientifique	Learning Resources	36
15	Fabrication d'un bracelet binaire	Scientifique	FRANCAS 49	38
16	Glace magique	Scientifique	Learning Resources	40
17	Prénoms (dé)codés	Vers le codage	Bic	42

### **L**ÉGENDE













Espace



## **BOUTEILLE SENSORIELLE**

**UNIVERS ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Stimuler les différents sens.

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Développer la motricité fine. Eveil sensoriel.

3 à 6 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



2 modules d'1h



En intérieur



- Pompons
- Perles
- Paillettes
- Elastiques
- Peinture
- Pot en verre ou bouteille vide
- Eau
- Huile végétale
- Colorants alimentaires



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet <u>www.savoirsplus.fr</u>

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Récupérer des bouteilles ou pots transparents qui se ferment hermétiquement.

Verser les objets de votre choix dans la bouteille (pompons, perles, élastiques, paillettes...).

Remplir la bouteille au 3/4 avec de l'eau et ajouter des gouttes de colorants ou de la peinture.

Finir de remplir la bouteille avec de l'huile végétale.

Pour une version ultra simple qui stimulera l'ouïe de l'enfant, remplir la bouteille d'objets tels que des boutons, riz, pâtes, grelos... Pour cela, s'aider d'un entonnoir.







### **POUR** ALLER PLUS LOIN

- Les 6 plaques fascination, P100237
- Les 3 sabliers liquide à paillettes, P100845
- La balle avec perles, 1100507
- Pedagogie Montessori pas à pas, Vie Pratique et de Vie Sensorielle, Ed. Retz, 9782725636825, **24,90€ TTC**







# **DE LA FABLE AU THÉÂTRE**

**UNIVERS ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec les FRANCAS 49

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Mettre en scène des fables. S'initier à l'expression théâtrale. Découvrir ou redécouvrir des fables.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Apprendre à utiliser sa voix, son élocution, sa respiration et son expression corporelle. Découvrir des techniques d'expressions physique, théâtrale et scénique. Développer sa culture (patrimoine littéraire).

À partir de 7 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module de 2h





- Une fable (ex : De La Fontaine Le loup et l'Agneau)
- Jeux d'expression théâtrale
- Des déguisements et masques
- Des éléments de décors...



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

L'activité étant d'accompagner les enfants à lire et à choisir une fable, se répartir les rôles, pour pouvoir ensuite la jouer sur scène, cette activité nécessite en amont la mise en place d' « ateliers théâtres ».

Lecture en grand groupe d'une fable (ex : De La Fontaine Le loup et l'Agneau).

Attribution des rôles, personnages, de la fable (Loup, Agneau, Narrateur). Lecture en petits groupes : une feuille par enfant. Définir les rôles et parole de chacun (personnage et narrateur). Interroger les enfants sur les émotions, expressions, tonalités.

Mise en situation scénique. Accompagner chaque intervention, placement et déplacement des personnages, phrase après phrase (ne pas hésiter à accompagner de notes écrites sur les fiches individuelles des enfants, marquage au sol...). Favoriser la prise d'initiatives des enfants. Répétition, avec ou sans texte, en partie, puis totalité de la fable.

Rajouter des déguisements, masque, décors... Représentions et valorisation de l'activité (spectacle en public, faire une vidéo, montage photo pour illustrer la fable).

### **A**STUCES

Variantes de l'activité : diversifier les genres théâtraux pour une même fable, reconduire l'atelier sur d'autres fables, travailler sur la réécriture d'une fable ou encore créer sa fable et sa mise en scène.

### **POUR ALLER PLUS LOIN**

- Les fables de La Fontaine, Jean de La Fontaine, Elsa Mora, Julia Fröhlich, Ed. Auzou, 9782733872048, 24.95€ TTC
- Les classiques en BD -Les fables de La Fontaine, Bruno Heitz, Ed. Casterman, 9782203155008, 12,95€ TTC







## COULAGE

### **UNIVERS ARTISTIQUE**



Fiche proposée en partenariat avec Pébéo

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Découvrir comment créer des sculptures végétales en trois dimensions avec du plâtre.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Agir sur les formes et sur les volumes. Travailler avec des mélanges de matières. Explorer les possibilités graphiques du plâtre. Appréhender les compositions en volume.

Cycle 1



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



- Plâtre léger
- Gouache
- Pâte à modeler
- Végétaux secs
- Bols, saladiers ou pot de confiture
- Cuillères



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet <u>www.savoirsplus.fr</u>

# DÉROULEMENT

Présenter le matériel : plâtre et végétaux et installer une discussion pour imaginer quelle activité va être menée. Dans un récipient, faire un premier mélange plâtre + eau en veillant à ce que ce dernier soit très liquide. Plonger le végétal dans le mélange et faire observer la manière dont le plâtre coule sur le végétal, s'accroche à certaines parties.

Procéder par tâtonnements successifs, afin que les enfants déduisent que plus le mélange sera pâteux et moins il « ruissellera » sur les petites parties du végétal. L'autre solution est de procéder par trempages successifs afin que le plâtre, d'une part ne fige pas trop vite dans le récipient, et d'autre part s'accroche de plus en plus sur le végétal choisi.

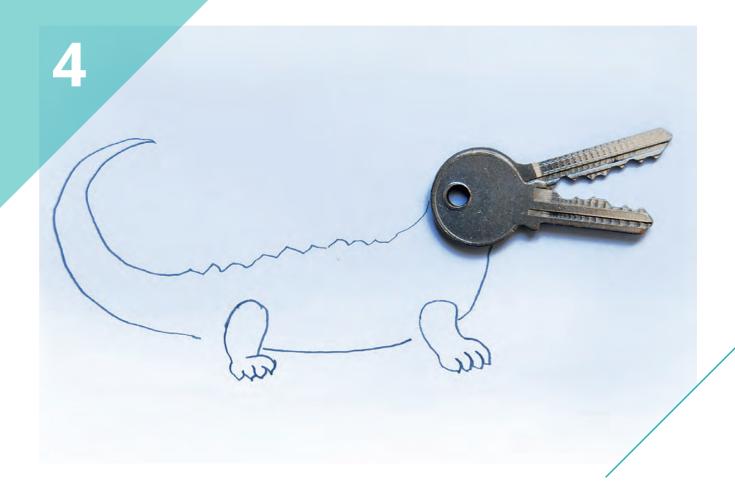
Faire des essais et prendre le temps d'observer et de faire commenter collectivement les résultats. Plus le mélange eau/plâtre a la consistance d'une pâte à crêpe épaisse et plus le trempage du végétal dans le mélange accroche rapidement. Cependant, si le végétal est constitué de toutes petites fleurs par exemple, un mélange pâteux remplit tous les détails. Il convient alors de secouer légèrement le végétal une fois qu'il a été trempé afin de dégager des détails.

Planter les branches dans des boulettes de pâte à modeler afin qu'elles sèchent harmonieusement. Quand toutes les branches sont sèches, réaliser des compositions et assemblages pour faire de petites natures mortes. Une grande frise peut être composée avec tous les branchages et végétaux plâtrés.









## **DÉTOURNEMENTS D'OBJETS**

UNIVERS ARTISTIQUE



Fiche proposée en partenariat avec Pébéo

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Découvrir le principe des associations d'idées et s'essayer aux détournements d'objets.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Approcher la relation entre l'objet et l'espace. Réaliser en plusieurs dimensions une composition plastique à des fins de récit. Détourner à des fins narratives ou poétiques. Etablir une relation entre la forme et la fonction. Cycle 3



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



- Feuilles blanches et de couleur
- Autant de petits objets que possible, extraits des trousses et rapportés de la maison



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Il est important qu'avant la séance à proprement parler, les enfants apportent toutes sortes d'objets de chez eux. La consigne étant : « Trouver des objets dont la forme fait penser à quelque chose.» Il est toujours possible de donner un exemple pour que leurs recherches soient tout de suite bien orientées. Pensez à apporter des légumes, fruits, fleurs dont les formes peuvent être très stimulantes. Les clés, trombones, punaises, clous, fermeture éclair, pailles et ustensiles de cuisine... auront aussi un vif succès.

Installer les enfants en cercle et poser au milieu d'eux les objets qu'ils ont réunis. Proposer à chaque enfant de choisir un objet différent de celui qu'il a apporté et de dire ce que ce dernier lui évoque. Laisser les enfants rebondir sur les idées des uns et des autres, à la seule condition qu'il n'y ait pas de répétition ou que le champ des évocations soit différent. Ce temps est fondamental pour que les échanges aillent vers un enrichissement mutuel afin qu'aucun enfant ne reste sans idée.

Montrer quelques exemples et les faire commenter : ce qui est drôle, la manière dont on a utilisé des objets en les prolongeant avec des dessins, quels détails de l'objet ou quelle forme générale ont été utilisés... Il est certain qu'au début du travail, les enfants vont principalement s'appuyer sur la forme des objets pour trouver une idée. Ce n'est que plus tard qu'ils réussiront à faire naître des associations d'idées qui utiliseront la fonction de l'objet.

Laisser les enfants s'installer seul ou en petits groupes pour commencer le travail individuel. Faire des pauses régulièrement pendant le travail afin de montrer et commenter des productions, pour permettre un enrichissement collectif et répondre aux questions et aux éventuels problèmes rencontrés.

Une fois que les productions artistiques seront suffisamment élaborées, proposer à chacun de venir commenter son travail, en expliquant à partir de quels détails, l'idée a pris forme. Ce travail est infini, une fois que les enfants se sont immergés dans le projet artistique, il n'est pas rare qu'à de multiples occasions, ils évoquent des détournements d'objets. Certains permettront d'investir des champs plus ou moins poétiques, d'autres permettront d'apporter des dimensions symboliques. Sur le même principe, donner un seul objet comme le trombone ou le clou par exemple et laisser les enfants individuellement ou en groupes, imaginer tous les détournements d'images possibles. Regrouper les travaux et les faire commenter. Ce travail peut donner lieu à de très belles expositions.



# ENCERCLÉS

### **UNIVERS ARTISTIQUE**



Fiche proposée en partenariat avec Pébéo

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Avec cette activité, les enfants vont créer un jeu d'emboîtement de cercles en se laissant guider par les couleurs ou les nuances.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Agir sur les formes et sur les couleurs. Peindre en suivant une forme mais sans dessin préalable. Explorer les possibilités d'assemblages et d'équilibres. Expérimenter des principes d'organisations selon des contraintes variables.

Cycle 2



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



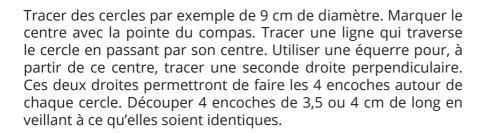
- Papier épais
- Gouache
- Compas
- Equerre
- Ciseaux
- Crayon de papier
- Règle



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet www.savoirsplus.fr

# DÉROULEMEN

Montrer le visuel du haut de cette fiche et prévoir un temps collectif d'échanges pour que chacun imagine l'activité à mettre en oeuvre : tracer, découper des cercles, tracer quatre encoches et peindre chaque cercle recto verso avec deux couleurs différentes. Expliquer que tous ces cercles permettront de créer un jeu où deux cercles pourront s'emboîter à condition d'avoir au moins une couleur commune (soit exactement la même, soit de même couleur sans tenir compte de la nuance). Faire remarquer que chaque face d'un cercle peut avoir des couleurs complètement différentes.



Peindre les cercles, en utilisant à chaque fois deux couleurs différentes. Une variante pourrait tout à fait être mise en place, en ne laissant pas un centre blanc, mais en utilisant trois couleurs pour remplir la totalité de chaque cercle. Réserver deux cercles pour en faire des jokers. Dans ce cas, toutes les couleurs utilisées pour les autres cercles devront se retrouver sur les jokers.

Les cercles achevés, commencer le jeu. Faire une pioche avec tous les cercles. Le premier joueur tire deux cercles de la pioche. Si ces deux cercles ont une couleur commune, il les assemble en utilisant les encoches (peu importe si la couleur commune est sur un cercle intérieur pour l'un et extérieur pour l'autre. Une variante du jeu pourrait donner cette contrainte supplémentaire). Si aucun des cercles n'a de couleur commune, il remet les cercles sous la pioche. Tant qu'un début d'assemblage de deux cercles n'a pas commencé, les joueurs doivent tirer deux cartes. En revanche, dès que deux cercles ont été associés, les joueurs ne devront plus tirer qu'une seule carte de la pioche. La partie s'arrête quand tous les cercles ont été placés.











## **FRESQUE PHOTO**

UNIVERS **ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec les FRANCAS 49

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Avec plusieurs petites photos, former des mots, des lettres. De près nous voyons les visages, de loin nous voyons les lettres ou les mots.

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Développer la motricité fine, se connaître et connaître les autres.

À partir de 3 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module de 30 minutes



En intérieur



- Rouleau de papier dessin blanc
- Paire de ciseaux
- 12 flacons de colle vinylique
- Appareil photo
- Smartphone



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet <u>www.savoirsplus.fr</u>

# DÉROULEMENT



Les enfants se prennent en photos. Ils peuvent prendre tout le visage, ou faire une fresque thématique (seulement les yeux, le nez, les oreilles...)

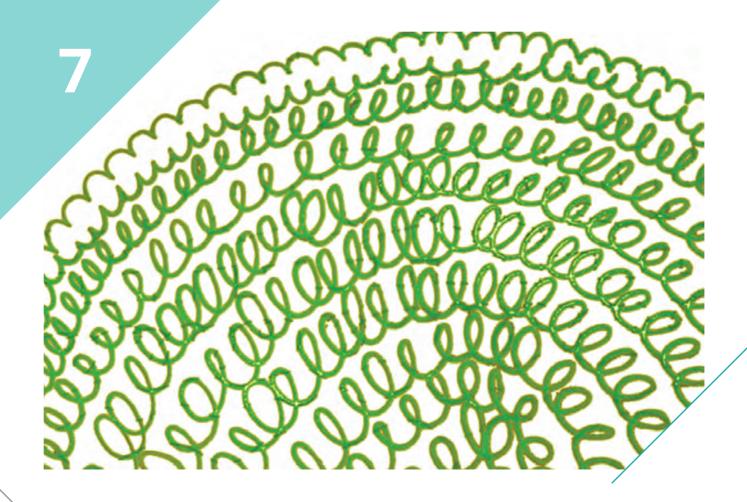
Imprimer les photos, toutes de la même taille (3 x 3 cm pour une fresque de taille moyenne).

Découper les photos pour qu'il n'y ait aucune bordure.

Prendre une feuille de la taille souhaitée et dessiner au crayon les lettres/mots qui seront sur la fresque. Coller les photos sans laisser d'espace entre elle à l'intérieur des lettres dessiner. Recouvrir aussi les traits pour qu'ils ne se voient pas.

### **A**STUCES

Pour aller plus loin, il est possible de recouvrir entièrement la fresque de photos. Les lettres seront formées par des photos prises avec filtre.



## **LA ROUE DES MOTIFS**

**UNIVERS ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec Bic

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Réaliser une composition plastique à partir d'une consigne restrictive. Tirer parti des ressources expressives d'un procédé et d'un matériau requis. Reproduire un graphisme régulier sur une grande surface.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Associer des techniques en vue d'une composition plastique. Reproduire des graphismes réguliers. Exploiter les traces graphiques en fonction d'un projet de figuration.

Cycle 2



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



- Feuilles de formats et de couleurs différents
- Papier calque épais (1 feuille par élève)
- Porte-mines
- Feutres fins
- Crayon graphite
- Crayons de couleur gros module
- Attaches parisiennes



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

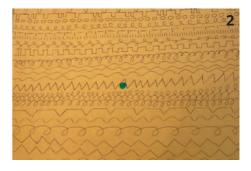
# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Afficher le résultat attendu (photo 1) lors d'une discussion collective et faire rechercher les moyens mis en oeuvre pour obtenir ce résultat (deux feuilles – des graphismes qui suivent les contours de chaque feuille – des graphies régulières – un effet inattendu grâce à la mise en mouvement de la roue réalisée en papier calque qui permet de faire « bouger » la superposition de graphismes). Tracer et découper des cercles dans les feuilles de calque les plus grands possible, en exploitant le plus possible la surface de la feuille. Marquer avec un point central sur la feuille de couleur, l'endroit où sera positionnée l'attache parisienne, afin que les élèves organisent leurs graphies autour de cet espace (photo 2).

Distribuer un cercle en calque découpé à chaque élève, puis laisser chacun choisir une seconde feuille de la couleur de son choix. Demander aux élèves de réaliser des lignes de graphie les plus régulières possible, en suivant le contour de chaque feuille. Ils ont le droit de tourner leur feuille au fur et à mesure de leur tracé. Les élèves ont le choix entre : faire des lignes ou ne jamais lever leur outil scripteur et faire une graphie enroulée en spirale à la manière d'un escargot. Faire des pauses régulières pour montrer quelques exemples et ainsi enrichir et stimuler la créativité de chacun. Les pauses aideront aussi les élèves à reprendre des gestes plus réguliers et permettront d'insister sur la finesse des graphies mises en oeuvre. Des comparaisons de productions selon le choix des outils scripteurs permettront à chacun d'évoquer les incidences d'un outil sur une réalisation et de peut-être mieux choisir son outil en fonction de son prochain projet. Une fois les deux feuilles remplies de graphies, fixer avec l'attache parisienne, la feuille de calque au-dessus de la feuille de couleur. Laisser chacun faire tourner la feuille de calque autour de son support et constater les « vibrations





graphiques » qui en résultent. Afficher les réalisations de l'ensemble du groupe pour composer une sorte de grand tableau collectif qui se mettra en mouvement au fil des « visiteurs ».

De multiples variantes sont réalisables en faisant observer aux élèves des réalisations d'artistes qui ont travaillé l'art cinétique : de Victor Vasarely, Rafael Soto, aux oeuvres de Yaacov Agam, Hugo Demarco ou Jack Vanarsky, la rencontre avec ces artistes permettra de développer des projets ou les graphies seront mises en mouvement sur des compositions.



## LA COUTURE DES ÉMOTIONS

**UNIVERS ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Coudre le personnage du livre «La couleur des émotions».

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Apprendre à verbaliser ses émotions développer la motricité fine et découvrir des techniques créatives.

6 à 12 ans



Groupe de 5 à 10 enfants



3 modules d'1h30



n intérieur



- Feutrine de couleurs
- Ouate de rembourrage
- Fil de couture de couleur
- Aiguille
- Livre «La couleur des émotions» 9791026400134



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

Lire le livre et dessiner le gabarit sur feuille cartonnée.

Plier la feutrine en deux et tracer le contour du gabarit.

Epingler la feutrine pour découper les lignes de contour de chaque partie du personnage (corps, bras et jambes). Coudre le sourcil et les dents sur la première face du corps en feutrine.

Ensuite coudre les deux faces des bras et des jambes en laissant une ouverture pour le rembourrage. Puis coudre pour refermer. Enfin, coudre les bras et les jambes rembourrés sur le corps. Laisser une ouverture pour le rembourrage du corps avant de fermer la couture.









### **POUR ALLER PLUS LOIN**

- Le monstre des couleurs va à l'école, Anna Llenas, Ed. Quatre Fleuves, 9791026402497, **11,90**€ττς
- La couleur des émotions, le cahier de coloriage, Anna Llenas, Ed. Quatre Fleuves, 9791026401193, **7,90**<sup>€ ττς</sup>
- Le monstre des couleurs, J115309





## **LA PEINTURE GONFLANTE**

**UNIVERS ARTISTIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Découvrir de manière ludique l'art abstrait! Grâce à la peinture gonflante : expérimenter, créer et jouer avec les formes et la couleur.

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Développer la motricité fine. Découverte de pratiques artistiques et scientifiques.

3 à 12 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module d'1h30



En intériour



- Farine
- Levure
- Colorants alimentaires
- Bicarbonate de soude
- Sel fin
- Coton tige

- Feuille cartonnée
- Gouache



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet <u>www.savoirsplus.fr</u>

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Séance de lecture et de découverte des grands artistes de l'Art Abstrait. Objectif : s'inspirer des œuvres pour réaliser une production «à la manière de».

Dans un saladier, mélanger 3 cuillères à soupe de farine, 1 cuillère à café de levure ou de bicarbonate de soude et 3 cuillères à soupe de sel fin. Ajouter de l'eau jusqu'à obtenir une pate un peu épaisse (comme un yaourt).

Répartir cette pate dans des petits pots et ajouter quelques gouttes de colorants alimentaires (ou de la gouache).

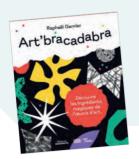
Peindre le dessin (avec un coton tige par exemple) en laissant une bonne épaisseur pour que la peinture gonfle.



Une fois les œuvres peintes, passer les feuilles une par une au micro-ondes, environ 15 secondes à 800W.

### **A**STUCES

Pour les 3/6 ans : mettre en modèle les œuvres de Mondrian et Delaunay!



### **POUR ALLER PLUS LOIN**

- Le Livre à pois, David A. Carter, Ed. Albin Michel, 9782226247407, **12,90**<sup>επτ</sup>
- L'expo idéale!, Hervé Tullet, Ed. Bayard Jeunesse, 9791036320415, **19,90**<sup>© TTC</sup>
- Art'bracadabra, Raphaël Garnier, Ed. Amaterra, 9782368561485, **25,00**€™c





# **DÉBAT À VISÉE PHILO**

UNIVERS **DÉBAT/RÉFLEXION** 



Fiche proposée en partenariat avec les FRANCAS 49

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Réfléchir sur un sujet de manière personnelle vers la construction collective d'une pensée. Maitriser le langage, structurer sa pensée et justifier son point de vue.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Se connaître et connaître les autres, développer l'esprit critique.

À partir de 4 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module de 45 minutes



En intérieur ou en extérieur



- Une bougie
- Des feutres
- Des feuilles de papier



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Penser le sujet en amont autour de la question choisie : ça veut dire quoi être ami ? Avoir un livre en lien avec la question choisie qui sert d'exemple et de support à la question. Ceci afin d'amener les enfants vers une réflexion personnelle puis collective.

Lecture du livre au groupe. Laisser les enfants reformuler l'histoire avec leurs mots.

Introduction du débat : « Nous allons faire un atelier philosophique, qu'est-ce que ça veut dire ? » La réponse attendue est : « Réfléchir ensemble ».

L'animateur va poser verbalement la problématique (ex : ça veut dire quoi être ami ?). Puis laisser un temps (au moins 1 minute) de réflexion personnel à chacun·e. Le débat commencera lorsque l'animateur allumera une bougie. Tout le monde pourra répondre à la question mais seulement lorsqu'un enfant aura le bâton de parole. Si un enfant n'a pas le bâton de parole, il ne parle pas. L'animateur peut alimenter le débat en posant des questions en lien avec la question principale (ex : comment on sait que l'on est ami ?, à qui ça sert d'être ami...). Une fois le débat terminé, l'animateur éteint la bougie.

Demander aux enfants de dessiner individuellement ce qu'ils ont compris du débat. Une fois les dessins terminés, l'animateur peut prendre un temps individuel avec chaque enfant pour savoir ce qu'ils ont retenu du débat (avec comme support le dessin de l'enfant). C'est l'occasion de pouvoir évaluer la pertinence et la qualité du débat.

#### **A**STUCES

L'animateur va mener le groupe à argumenter et justifier ses propos sans l'influencer ni le sous-estimer. Le groupe est invité à réfléchir, en se basant sur l'expérience vécue de chacun.e au quotidien. Questionnez le positionnement de l'enfant dans un climat d'écoute et de bienveillance mutuel. L'animateur répète pour s'assurer d'avoir bien compris et que tout le monde puisse entendre. Il reformule au besoin pour apporter les bons termes ou une phrase construite. Demandez aux autres membres du groupe s'ils sont d'accord ou non et pourquoi sur les diverses réactions. Tentez d'apporteune ou des réponses à la question initiale. Il se peut qu'aucune réponse ne puisse être définie, Attention à ne pas tomber dans la critique ou tenir des propos moralisateurs. Cela risquerait de bloquer la parole et affecter l'estime et la confiance des enfants.

#### **POUR** ALLER PLUS LOIN

- Pédagogie pratique Ateliers de philosophie à partir d'albums de jeunesse, Edwige Chirouter, Ed. Hachette Education, 9782014005387, 23,75<sup>ε ττς</sup>
- Philosopher à l'école primaire, Jocelyne Beguery, André Comte-Sponville, Ed. Retz, 9782725631394, **23**,90<sup>© TTC</sup>
- Pourquoi et comment philosopher avec des enfants ?, Olivier Blond-Rzewuski, Ed. Hatier, 9782401045309, **26,00**<sup>επτ</sup>



## **MON ALPHABET SPORTIF**

**UNIVERS SPORT** 



Fiche proposée en partenariat avec Stabilo

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Reconnaitre les lettres de l'alphabet. Affiner les différentes formes d'activités physiques explorées pour exprimer, impressionner, performer.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Faire une activité physique de manière ludique.

5 à 10 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module d'1 heure



En intérieur



# DÉROULEMENT

Epeler son prénom ou un mot et faire avec les lettres du prénom ou du mot les exercices proposés dans l'alphabet. Pour les moins de 7 ans, choisir une lettre de A à Z et demander de l'aide pour lire la consigne. Pour les moins fatigués, choisir une autre lettre et recommencer.

- A comme Assieds-toi : debout, les jambes un peu écartées, faire semblant de s'asseoir sur une chaise invisible (10 fois).
- **B comme Boxe**: faire semblant de boxer avec ses poings en comptant jusqu'à 10.
- C comme Chat: à quatre pattes, faire le dos rond puis le dos creux en comptant jusqu'à 15.
- D comme Danse : demander à quelqu'un de mettre de la musique et danser !
- E comme Étire-toi : s'allonger sur le sol sur le ventre et s'étirer comme Superman pendant 10 secondes.
- F comme Flamand rose: rester debout sur une jambe pendant 10 secondes. Plier l'autre jambe si possible!
- **G comme Genou**: sauter sur place en remontant un genou après l'autre pendant 10 secondes.
- H comme Haltère: faire semblant de soulever un haltère au-dessus de la tête (10 fois). Les poings sont fermés, monter les bras bien droit, puis ramener les poings au niveau des épaules.
- I comme droit comme I: s'étirer, se grandir en montant sur la pointe des pieds et en tendant les bras au-dessus de la tête. Imaginer qu'un fil prend les bras et les tire fort vers le haut. Se reposer et recommencer (15 fois).
- J comme Jogging: courrir sur place pendant 20 secondes.
- K comme Kangourou: sauter comme un kangourou, à pieds joints pendant 20 secondes.
- L comme Livre: marcher pendant 20 secondes avec un livre sur la tête en essayant de ne pas le faire tomber.
- M comme escalader la Montagne : position de starting block comme pour démarrer une course ! Une fois prêt, courrir en restant sur place, en ramenant les genoux gauche puis droit vers l'avant, pendant 20 secondes.
- N comme Nager: debout, faire semblant de nager le crawl en faisant mouliner les bras vers l'avant pendant 15 secondes.

- O comme Œil: tracer un chemin sur le sol avec des papiers ou des écharpes mises bout à bout et cacher un œil avec la main, puis marcher en essayant de rester sur le chemin. Essayer d'aller plus vite si possible, essayer de le faire en cachant les deux yeux avec un bandeau!
- P comme Pied : faire 10 sauts à cloche pied !
- **Q comme Quatre**: se mettre à quatre pattes et lever la jambe comme pour imiter le chien qui fait pipi (5 fois de la jambe gauche, 5 fois de la jambe droite).
- R comme Relâcher: debout, mettre les bras au-dessus de la tête puis relâcher le tout en déroulant le dos jusqu'à toucher le sol en soufflant très fort, 10 fois.
- **S comme Serpent**: faire le tour de la table en rampant comme un serpent.
- T comme Tour: faire un tour de la table ou du salon en courant et en montant les genoux. Se reposer puis recommence en essayant cette fois de toucher les fesses avec les talons.
- **U comme Unijambiste**: faire l'unijambiste, sauter sur une jambe 5 fois, puis 5 fois sur l'autre jambe.
- V comme Vélo : s'allonger dos au sol, pédale avec les jambes comme sur un vélo, pendant 20 secondes.
- W comme moon Walk: marcher en reculant.
- X comme une croix: s'allonger sur le sol, mettre les bras et les jambes en croix. Fermer les yeux et se concentrer sur la respiration. Sentir ses poumons se soulever puis expirer l'air respiré. Essayer de respirer avec le ventre. Le faire aussi longtemps que souhaité.
- Y comme Youpi!: on est content et c'est le moment de le faire savoir! Sauter, lever les bras, courrir, crier.
- Z comme Zorro: simuler une marche d'escrime. Dans ce sport, un gaucher doit toujours avoir sa jambe gauche devant et un droitier sa jambe droite devant. Pour se déplacer, on n'a pas le droit de faire passer un pied devant l'autre. Il faut donc se déplacer comme pour faire des pas chassés mais en gardant les pieds perpendiculaires. Si on est droitier, on porte en avant le pied droit, puis le pied gauche, en gardant entre les deux la même distance. Une fois assimilé, recommencer et faire une fente comme pour essayer de toucher un adversaire invisible avec le bras.



## FAIT CONFIANCE À TON VOISIN

UNIVERS **JEUX** 



Fiche proposée en partenariat avec les FRANCAS 49

### BUT **DE L'ACTIVITÉ**

Jeu de coopération, différents défis sont à réaliser avec l'aide d'un camarade.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Se connaitre et connaitre les autres. Faire confiance à son camarade.

À partir de 6 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module de 30 minutes



En intérieur ou en extérieur



- Instruments de musiques avec des sons différents (maracas, tambourin, triangle, clochette, flute ...)
- Plots
- Cerceaux
- Bandeau (pour bander les yeux)
- Foulards



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Réaliser des slaloms et/ou des parcours de plus en plus complexes.

Module pour 2 joueurs : réaliser un parcours sous forme de slalom simple pour commencer. Bander les yeux d'un des deux joueurs. Le joueur qui n'a pas les yeux bandés, doit guider le joueur qui ne voit pas, afin qu'il réalise les parcours, sans se prendre de plots.

Module par équipe de 2 joueurs : chaque équipe de 2 joueurs choisit un instrument de musique, chacun écoute le son que l'instrument produit ! Les joueurs qui ont les yeux bandés se trouvent au centre de l'aire de jeux. Les autres joueurs se dispersent avec leurs instruments de musique. Une fois tout le monde en position, les musiciens jouent de leur instrument et les joueurs nonvoyants doivent retrouver leur coéquipier au son de l'instrument. Variante : vous pouvez aussi, confectionner un parcours à réaliser. Les joueurs qui n'ont pas la vue doivent aller chercher un objet, au pied du musicien, et aller le déposer au son de la voix du musicien, qui le guidera jusqu'à l'arrivée.

Module par équipe (pétanque humaine): se joue comme la pétanque. La partie se joue en 13 points. On met sur un côté de l'espace de jeu un cerceau qui servira de cochonnet. Ensuite, les équipes désignent un chef d'équipe qui donnera les indications. Chaque équipe a le même point de départ et chaque joueur a les yeux bandés, sauf le chef d'équipe. Le chef d'équipe va donner le nombre de pas que doit faire le joueur avec les yeux bandés, pour qu'il se rapproche le plus possible du cochonnet. Une fois qu'un joueur avance, suivant le nombre de pas donné par le chef d'équipe, il reste positionné à sa place jusqu'à la fin de la manche. Si un joueur, en avançant, touche un autre joueur, il se stoppe automatiquement et le joueur qui a été touché avance de deux pas supplémentaires! Une fois que tous les joueurs sont passés, l'équipe la plus près du cochonnet marque autant de points, qu'il y a de joueurs au plus près. A chaque manche, le chef d'équipe change, afin que tout le monde puisse essayer tous les rôles.



## **LE PRIX DES INCOS**

**UNIVERS LECTURE** 



Fiche proposée en partenariat avec les **Incorruptibles** 

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Les enfants lisent une sélection de livres (5 à 7 titres par niveau) et votent pour leur livre préfére.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Participer au plus grand prix littéraire jeunesse (416 272 enfants ont lu et voté pour leur livre préféré en 2021). Susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes. À partir de 3 ans



À partir de 6 enfants



5 modules



*Bibliothèque, centre de loisirs, classe* 





© Illustrations : Fred L. | photo : © D. R.

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Se rendre sur le site www.lesincos.com : grâce à l'adhésion à l'Association, bénéficiez d'animations à mettre en place autour des livres sélectionnés (pistes de lecture, lexiques de mots difficiles, concours d'illustrations, quiz, carnets de lectures) Des animations payantes (rencontres, correspondances avec les auteurs et/ou illustrateurs, selon disponibilités) sont également possibles. Ces deux types d'animations sont réservées aux adhérents.

**Module 1:** lire les livres de la sélection avec les enfants, soit individuellement soit collectivement (Maternelle, CP, CE1, CE2-CM1 et CM2-6e).

**Module 2:** atelier ludique : l'association propose des jeux autour de la sélection. Idéal pour s'amuser autour des livres !

**Module 3 :** atelier numérique : les enfants peuvent partager leurs avis de lecture sur le forum et échanger avec les autres participants. Les enfants peuvent participer aux quiz afin de tester leurs connaissances autour des livres de la sélection.

**Module 4:** atelier arts plastiques: faire participer les enfants au concours d'illustrations (règlement disponible sur le site internet: www.lesincos.com).

**Module 5**: Atelier citoyen: chaque enfant vote pour son livre préféré. Vous pouvez organiser le vote dans les conditions réelles d'une élection démocratique (urne, isoloirs...). Vous pouvez également télécharger le kit de vote disponible sur le site.



### **POUR ALLER PLUS LOIN**

#### Avec les livres :

Découvrez la sélection du 34<sup>e</sup> Prix sur : https://prix.lesincos.com/

Pour participer, adhérez à l'association pour 30€/an\*. Chaque sélection de livres coûte environ 65€ (tarifs préférentiels).

Plus d'informations sur le site : <a href="https://prix.lesincos.com/">https://prix.lesincos.com/</a>

#### Avec d'autres ressources :

Sur le site internet, rubrique Bibliothèque Incos : https://prix.lesincos.com/index/bibliotheque

Mise en place d'une correspondance avec un auteur de la sélection. Pour plus de détails sur l'ensemble des activités proposées par Le Prix des Incos, rendez-vous sur le site : www.lesincos.com.

Le Prix des Incorruptibles, 101 rue St Lazare, 75009 Paris 01 44 41 97 20 info@lesincos.com



## **FABRICATION DE CRISTAL**

UNIVERS **SCIENTIFIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec Learning Resources

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Découvrir le procédé de création des cristaux.

## INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Initier les enfants à la chimie, à la transformation des matières. Aborder la notion de minéraux.

À partir de 5 ans



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



### **M**ATÉRIEL

- Crayon de bois
- Ruban adhésif
- Trombone
- Fil
- Gobelet
- Eau
- Sel



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT









Remplir 3/4 du gobelet d'eau. Ajouter du sel, une cuillère à soupe à la fois, et mélanger jusqu'à ce que le sel arrête de se dissoudre. Ajouter si besoin plusieurs cuillères à soupe.

Attacher l'une des extrémités du fil l'autour d'un trombone et l'autre autour d'un crayon à papier.

Placer le crayon à papier sur l'ouverture du gobelet de manière à ce que le trombone pende dans l'eau. Fixer le crayon à papier en place avec du ruban adhésif.

Mettre le gobelet dans un endroit sombre et sec, comme un placard. Des cristaux vont se former sur la ficelle après 2 jours.

#### **A**STUCES

Les cristaux se présentent sous de nombreuses formes, des diamants et des pierres précieuses de luxe au sel et aux glaçons que tu peux trouver dans la cuisine.

### **POUR** ALLER PLUS LOIN

- Les minéraux Les repérer, les observer, les identifier, Laurence Denis, Maud Bihan, Ed. Rusti'kid, 9782815311793, 13,50<sup>επτ</sup>
- Roches, minéraux, pierres précieuses, Dan Green, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782075122443, 22,90€™C
- Les minéraux du monde, [150979
- Mon coffret Montessori : Les minéraux, 9782092789728







### **FABRICATION D'UN BRACELET BINAIRE**

UNIVERS **SCIENTIFIQUE** 



Fiche proposée en partenariat avec les FRANCAS 49

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Fabriquer un bracelet dont les perles forment un message codé en binaire.

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Activité numérique sous forme de bricolage. Fabrication d'un objet qu'il conservera et qui fera le lien avec l'activité à savoir : comment l'électricité est transformée en information à l'intérieur des circuits logiques d'un ordinateur ? À partir de 8 ans



Groupe de 10 à 20 enfants



1 module de 1h à 1h30



En intérieur ou en extérieur



### **M**ATÉRIEL

- Petites perles de couleurs
- Fil pour bijoux
- Attaches pour bracelets



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet **www.savoirsplus.fr** 

# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Imprimer la table ASCII simplifiée et codée sous forme de perle ci-dessous. La distribuer aux participants ou bien le projeter sur grand écran.

Tout d'abord choisir le message à encoder en binaire (prénom + année de naissance par exemple). Puis sur une feuille en s'aidant du tableau ASCII simplifié ci-dessous, dessiner chaque groupe de huit perles. Il faut toujours mettre un espace au départ, soit « 00000000 » et également entre chaque mot ou groupe de chiffres. Inutile de mettre un espace à la fin puisque le bracelet forme une boucle.

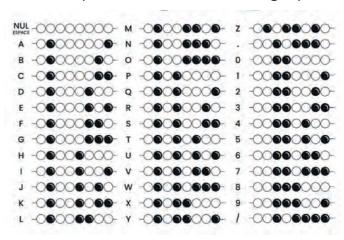
Choisir deux couleurs de perles différentes. Fixer une des attaches à bijou sur l'un des côtés du fil, puis prendre le fil en plaçant l'attache vers la gauche. Enfiler les perles selon le schéma dessiné à l'étape 1.

Tester le diamètre du bracelet sur le poignet, puis ajouter soit des espaces soit un autre morceau de code pour ajuster. Attacher la deuxième partie du fermoir. La bracelet est terminé, mais attention à bien l'attacher dans le bon sens de lecture autour du poignet!

Variante: pour les codes longs on peut également utiliser un système avec 16 couleurs de perles différentes (HEXADECIMAL). Chercher sur internet la correspondance du code ASCII en hexadécimal. Les codes obtenus tiendront sur 2 perles au lieu de 8 perles pour un caractère ce qui diminue considérablement le nombre de perles, donc permet de coder des messages plus longs.

#### **A**STUCES

Pour amorcer l'activité l'animateur(trice) peut montrer un bracelet dont on ignore le propriétaire, ainsi qu'un bout de papier sur lequel est imprimé le code ASCII. Il invite les enfants à examiner le bracelet (combien de couleurs de perles sont utilisées, comment sont-elles disposées) et le code. Une fois le bracelet décodé, l'animateur(trice) propose aux participants d'en fabriquer un.





# **GLACE MAGIQUE**

UNIVERS SCIENTIFIQUE



Fiche proposée en partenariat avec Learning Resources

### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

Créer une glace savoureuse en quelques minutes!

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Montrer aux enfants que la pâtisserie c'est parfois de la science!

À partir de 5 ans



Groupe de 5 à 10 enfants



1 module de 20 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



### **M**ATÉRIEL

- Grand saladier
- Glace pilée
- Sel
- Sacs hermétiques refermables
- Lait demi-écrémé
- Sucre
- Extrait de vanille



# DÉROULEMENT



Verser 2 tasses de glace pilée dans le grand saladier. Saupoudrer 4 cuillères à soupe de sel sur la glace.

Recouvrer le saladier et secouele latéralement pendant plusieurs minutes.

Dans un sac en plastique, ajouter ½ tasse (120 ml) de lait demi-écrémé, une cuillère à soupe de sucre et ½ cuillère à café d'extrait de vanille.

Fermer le sac et le placer à l'intérieur du deuxième sac. Mettre ensuite les sacs dans le saladier rempli de glace et agiter le tout pendant 5 minutes. Retirer le couvercle et vérifier la consistance. Si la glace n'est pas solide, remettre le couvercle et agiter le saladier un peu plus longtemps. Bon appétit!



#### **POUR ALLER PLUS LOIN**

- Les desserts des petits gourmands, Atelier Cloro, Ed. 123 Soleil, 9782359907421, **15,50**° TTC
- Trop facile! Les goûters du cartable, Agnès Besson, Candela Ferrandez, Ed. Larousse jeunesse, 9782036001114, **15,95**<sup>€</sup>TTC
- Je fais mes desserts moi-même aux fruits, Cécile Petit, Elena Seleniene, Ed. Milan, 9782408023775, **14.90**<sup>€ ΤΓC</sup>





# PRÉNOMS (DÉ)CODÉS

UNIVERS VERS LE CODAGE



Fiche proposée en partenariat avec Bic

#### **BUT DE L'ACTIVITÉ**

S'exercer au graphisme décoratif. Connaître les lettres de l'alphabet. Identifier des formes planes quelles que soient leur taille et leur orientation dans l'espace. Découper avec soin.

### INTÉRÊT **PÉDAGOGIQUE**

Élaborer la construction d'un code graphique commun. Reproduire différents graphismes selon une règle établie. Coder son prénom et décoder les prénoms de la classe. Cycles 1 et 2



Groupe de 10 à 20 enfants



2 modules de 30 à 40 minutes



En intérieur, salle avec chaises et tables



### **M**ATÉRIEL

- Crayons de couleur
- Feutres
- Ciseaux
- Colle
- Feuilles A3 et A4 blanches pour photocopies
- Feuilles de papier dessin noir à grain format A5



Retrouvez le matériel nécessaire à la réalisation de cet atelier sur notre site internet <u>www.savoirsplus.fr</u>

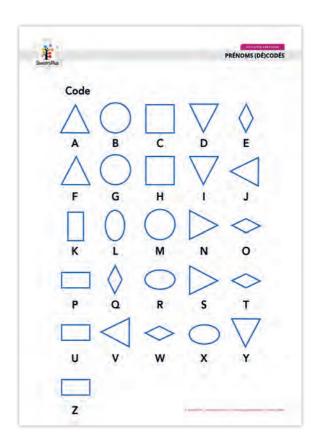
# DÉROULEMENT

### **P**RÉPARATION

Imprimer la fiche « Code » au format A3. Celle-ci associe une forme plane à chacune des lettres de l'alphabet. L'afficher au tableau et demander aux élèves de nommer les formes planes : les amener à remarquer que certaines sont identiques et que, parfois, leurs orientations diffèrent. Proposer aux élèves de remplir les formes identiques avec une couleur et un graphisme différents afin que chaque forme corresponde à une lettre unique. Le faire au tableau avec les enfants. Exemple : à la fin de la séance, photocopier ce code référent en couleur (un pour quatre élèves).

Expliquer aux élèves qu'ils vont écrire leur prénom avec le code qu'ils ont créé précédemment. Mettre les élèves par quatre, et distribuer à chaque groupe le code référent, les formes planes vierges, les pochettes de feutres et crayons, les ciseaux, la colle et les feuilles noires. Demander aux enfants d'écrire leur prénom sur la feuille noire en espacant bien les lettres. Puis les inviter à retourner la feuille et à écrire à nouveau leur prénom en utilisant le code. Pour cela, ils doivent repérer la forme plane correspondant à chaque lettre, puis dessiner à l'intérieur le bon graphisme avec la bonne couleur. Enfin, leur faire découper et assembler les formes codées dans le bon ordre, en respectant le sens de la lecture et en veillant à bien remplir l'espace de la feuille noire. Afficher les productions artistiques. Puis, sous forme de jeu, les redistribuer aléatoirement en demandant à chaque élève de retrouver le propriétaire de la création en décodant le prénom illustré.

Pour familiariser les élèves avec l'écriture cursive, on peut leur demander de trouver un graphisme rappelant la lettre à coder, en remplissant par exemple la forme plane représentant le « e » avec des boucles. Et pour une approche plus artistique, il est possible d'étudier l'Alphabet plastique d'Auguste Herbin ou l'Alphabet de Sonia Delaunay.



# entre les lignes Les sélections librairie jeunesse SavoirsPlus

Nous sommes heureux de vous présenter la newsletter librairie SavoirsPlus. Découvrez au fil des mois nos sélections thématiques et nos coups de cœur en littérature jeunesse.

Citayenneté

Philosophie

Art

Bien-être

Cantes



Harcèlement scolaire

> Développement durable

Rendez-vous sur notre
site internet
www.savoirsplus.fr
ou le blog
www.blog.savoirsplus.fr
pour découvrir les
sélections.

# ACTIVITÉS CRÉATIVES

N°	Titre de la fiche	Thème	Fiche proposée par	Page
1	Arcs-en-ciel en Fimo	Accessoires	Staetdler	46
2	Broche fleurie en plastique fou	Accessoires	SavoirsPlus	47
3	Les petites bêtes colorées	Animaux	SavoirsPlus	48
4	Collage hérisson	Animaux	Cléopâtre	49
5	Animaux en perles à repasser	Animaux	Folia	50
6	Jeu de transparence	Art	SavoirsPlus	51
7	Calendrier de l'Avent version photophores	Calendrier de l'Avent	Giotto	52
8	Calendrier de l'Avent	Calendrier de l'Avent	Uhu	53
9	Mobile citron	Décoration	Uhu	54
10	Fleurs en papier	Décoration	SavoirsPlus	55
11	Vase en bois	Décoration	SavoirsPlus	56
12	Plante pomponnée	Décoration	SavoirsPlus	57
13	Bouquet pomponné !	Décoration	SavoirsPlus	58
14	Vide-poche ourson	Décoration	SavoirsPlus	59
15	Petits monstres d'Halloween	Halloween	Cléopâtre	60
16	Figurines en carton	Jeux	Posca	61
17	Mon tangram aimanté	Jeux	Sodertex	62
18	Montre d'apprentissage	Jeux	Stabilo	63
19	Animaux en feuilles	Nature	Maped	64
20	Porte-clés nature	Nature	SavoirsPlus	65
21	Bougie fleurie	Nature	SavoirsPlus	66
22	Un herbier avec les enfants	Nature	Pébéo	67
23	Porte-clés Cactus	Nature	Ammi	68
24	Une nappe en papier kraft	Noël	Edding	69
25	Des étoiles en perles pour Noël	Noël	Folia	70
26	Des bols à céréales peints	Objet	Edding	71
27	Façonner des œufs de Pâques	Pâques	Staetdler	72

### **L**ÉGENDE





## ARCS-EN-CIEL EN FIMO

Niveau

Temps

Âge À partir de 6 ans

Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Pâte Fimo
- Set de table
- Outils de modelage
- Papier sulfurisé
- Rouleau
- Broche
- Colle
- Seringue de modelage



Sélectionner les couleurs pour l'arc-en-ciel en pâte Fimo. Façonner un boudin de chaque couleur Fimo (3 nervures par couleur), puis un cordon un peu plus fin. Essayer de façonner des cordons de taille aussi égale que possible. C'est beaucoup plus facile avec le set à extruder. Utiliser pour cela un disque de motif avec un grand diamètre. Chaque couleur est passée individuellement à travers le set à extruder. Il est également possible de façonner les cordons à la main.



Placer maintenant les cordons FIMO de différentes couleurs directement sur le papier cuisson en forme de U. Le premier U doit être plus étroit, ajouter ensuite les autres couleurs par-dessus. Presser les cordons FIMO les uns contre les autres avec soin afin qu'ils s'accrochent bien.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Découper les extrémités pour les égaliser. Placer maintenant le papier cuisson avec l'arcen-ciel dans le four et le laisser durcir 30 min à 110°C



Après avoir laissé refroidir l'arc-en-ciel terminé, coller la broche au dos avec une colle instantanée.



### ROCHE FLEURIE EN PLASTIQUE FOU

Niveau

Temps

Âge À partir de 6 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Plastique fou imprimable
- Ciseaux
- Colle
- Broche
- Feutres peinture
- Imprimante



Télécharger et imprimer le gabarit.



Placer une feuille de plastique fou sur le dessus du gabarit. Par transparence, reproduire au feutre peinture les feuilles et fleurs. Laisser sécher pour ne pas faire de bavures.



Découper autour des fleurs en laissant une marge. Laisser un espace suffisant au centre du motif pour coller la broche par la suite. Placer les motifs sur une plaque allant au four, sur un papier cuisson, en les espacant bien les uns des autres. Lorsque le four est suffisament chaud, placer la plaque au centre. Le plastique fou se tord et rétrécie, cela peut paraitre impressionant, mais tout est normal!



A la sortie du four, laisser refroidir les éléments à plat. Avec une colle forte, fixer la broche à l'arrière des motifs fleuris. La broche est prête!

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



# LES PETITES BÊTES COLORÉES

Niveau

★★

Temps •

Âge À partir de 6 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- · Papier kraft épais
- Papier épais de couleur
- Ciseaux
- Feutre noir
- Perforatrices
- Colle en bâton
- · Crayon de bois
- Pince à épiler



Téléchargez et imprimer le gabarit. Reproduire sur le papier épais kraft les silhouette des animaux et découper.



Dans un papier épais beige, découper les parties reconnaissables des animaux (oreilles, museau, crinière...). Coller les éléments.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



Choisir deux couleurs de papier et découper de petites formes : ronds, demi ronds, traits, triangles... Coller les petits éléments avec une colle en bâton en réalisant des motifs ou des algorithmes. S'aider d'une petite pince si nécessaire, de type pince à épiler.



Dessiner les yeux, museaux... au feutre noir.



# **C**OLLAGE HÉRISSON

Niveau

Temps •

Âge À partir de 4 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Carton
- Papier uni de différentes couleurs
- Feutre noir
- · Colle en tube
- Ciseaux



Dans le carton, découper des silhouettes de hérisson de différentes tailles. La plus grande taille doit être faite en double. Découper les bandes de papier en fines bandes de 0.5 à 1 cm de large.



Prendre l'une des deux grandes formes de hérisson. Coller une première rangée de bandes. Ne pas hésiter à tracer un repère pour les jeunes enfants afin qu'ils puissent visualiser où poser la bande. Cela peut être fait en amont pendant la préparation du matériel ou au fur et à mesure en équipe avec l'enfant.



Prendre la forme de hérisson de même taille et mettre de la colle sur l'envers. Coller ce hérisson par dessus l'autre. Les piquants sont pris en sandwich. Coller une seconde rangée de piquants un peu plus basse. Prendre la forme de hérisson un peu plus petite et mettre de la colle sur l'envers. Coller ce hérisson par dessus l'autre. Les piquants sont de nouveau pris en sandwich. Continuer ainsi!



Dessiner au feutre l'oeil, l'oreille et le bout du nez.

#### **A**STUCES



# ANIMAUX EN PERLES À REPASSER

Temps ••• Âge À partir de 4 ans Coût





# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Perles à repasser
- Plaque pour perles à repasser ronde
- Pompon
- Fil
- Papier sulfurisé
- Colle
- Fer à repasser



Imprimer notre modèle et le placer sous le panneau perforé.



Choisir plusieurs couleurs parmi les perles thermocollantes et c'est parti! Une pince à épiler peut être utile pour cela.



Placer la réalisation et son support sur une surface plane adaptée au repassage.

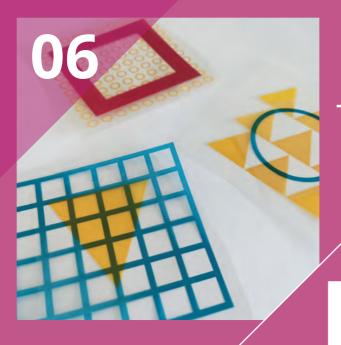


Placer du papier sulfurisé sur la réalisation, puis repasser soigneusement dessus à la température la plus basse. Utiliser des mouvements circulaires avec le fer. Le motif est prêt lorsque les perles thermocollantes ont fondu et sont fermement collées ensemble. Laisser les animaux refroidir puis les retirer du panneau perforé. Ajouter ensuite un pompon en guise de nez sur les animaux réalisés.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



# JEU DE TRANSPARENCE

Créez très simplement un jeu de transparence, très graphique, pour créer des œuvres d'art éphémères et commencer à apprivoiser la notion de formes géométriques.

Niveau  Temps

Âge À partir de 3 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

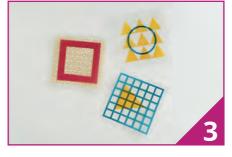
- Films transparents pour rétroprojection (laser ou jet d'encre)
- Ciseaux
- Imprimante



Télécharger et imprimer le gabarit sur feuilles transparentes pour rétroprojection. Attention à bien choisir la référence en fonction de votre imprimante (laser ou jet d'encre).



Découper les formes aux ciseaux en suivant les repères.



Le jeu est maintenant de créer des œuvres d'art éphémères en superposant les calques. On peut ainsi observer les formes s'ajuster, les couleurs se mélanger...



### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



# CALENDRIER DE L'AVENT VERSION PHOTOPHORES

Atelier imaginé par le blog By Little Ones.

Niveau

Temps

**Âge** À partir de 7 ans

Coût



Fiche réalisée par

### **GIOTTO**

# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Pâte autodurcissante
- Rouleau
- Couteau
- Bougies
- Papier sulfurisé
- Verre
- Emporte-pièces lettres



Aplatir un morceau de pâte autodurcissante à l'aide du rouleau. Ensuite, couper les bords irréguliers pour obtenir un long rectangle. Avec le verre, découper une forme ronde qui sera la base du photophore.



Décorer la forme rectangulaire avec les emporte-pièces.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Assembler le photophore et colmater en mouillant la pâte avec de l'eau, qui devient alors plus collante. Laisser sécher au moins une nuit puis le retourner pour que le fond sèche également.



Une fois sec, caler une bougie chauffe-plat avec du papier sulfurisé à l'intérieur de vos photophores. Cela évitera à la cire de couler si jamais il y avait de petits interstices.



## **C**ALENDRIER DE L'AVENT

Revisitez la magie de Noël avec ce calendrier de l'Avent à messages. Atelier imaginé par Hélène du blog La tête dans les Idées.

Niveau

**Temps** 

Âge À partir de Coût

Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Colle
- Papiers colorés
- Papier ligné
- Cordelette coton
- Stickers chiffres
- Perforatrice
- Ciseaux cranteurs
- Ciseaux



Découper les formes de boules de Noël dans les différentes feuilles de papiers colorés. Plier un papier brouillon en deux et découper une demi-forme pour avoir des formes symétriques et les utiliser comme gabarits.



Dans le papier avec des lignes, découper 24 formes, écrire dessus les messages et belles intentions souhaités pour cette fin d'année, et les coller au dos des boules à l'aide de la colle.



A l'aide de ciseaux cranteurs et perforatrices découper des décorations pour customiser les suspensions. Avec la colle UHU Collage 3 en 1, agencer les liserés, pois et autres zigzags! Ajouter les 24 chiffres de l'Avent en utilisant des stickers ou les écrire au feutre noir.



Fixer les boules au bout d'un joli fil en utilisant la colle UHU Flextube. Il est possible d'attacher une boule par fil si l'on souhaite faire un calendrier de l'Avent grand format, sinon en fixer plusieurs par fil. A l'aide de la colle UHU Creativ' bois & matériaux naturels, fixer les cordelettes à un petit morceau de bois ou un cintre. Le joli calendrier est désormais prêt! Il peut être fixé au mur grâce à une grosse pince.

#### **A**STUCES



## MOBILE CITRON

Pour faire pétiller la déco, Hélène vous propose de réaliser ce joli mobile citronnade aux couleurs de l'été. Un gabarit téléchargeable est mis à votre disposition pour vous accompagner dans la création de ce mobile pas comme les autres. Atelier imaginé par Hélène du blog La tête dans les Idées.

Niveau

Temps

Âge À partir de 8 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Colle
- Pâte adhésive
- Papiers jaune, vert et blanc
- Feutre peinture blanc
- Ficelle coton blanche
- Fil nylon
- Ciseaux
- Tambour à broder



Reporter et découper les formes des quartiers de citron dans du papier jaune ou blanc, la couleur des quartiers sera adaptée ensuite. Marquer le pli à l'aide de ciseaux ou du dos d'une lame de cutter et d'une règle. Plier les 2 languettes. Découper la partie extérieure des quartiers. La courber à l'aide d'un manche de pinceau ou d'un crayon. Encoller les 2 languettes à l'aide de colle UHU Flextube, coller l'arc de papier dessus, maintenir doucement quelques secondes le temps du collage.



Pour les quartiers blancs un demi-cercle jaune suffit à matérialiser le citron, pour les quartiers jaunes découper un fond blanc légèrement plus grand. Assembler le tout à l'aide de la colle UHU Collage 3 en 1. Diviser les quartiers de citron au feutre peinture blanc, ajouter quelques pépins, enfin les coller sur les volumes créés précédemment.



Nouer 3 fils autour du cercle, trouver son équilibre en les répartissant autour. Disposer des carrés de UHU Patafix transparent à l'intérieur du cercle. Ils serviront de points d'attache pour les suspensions.



Découper des feuilles dans deux verts différents. Pour fixer les citrons s'aider d'une aiguille. En revanche pour donner du volume à l'ensemble, il est conseillé de pincer deux feuilles encollées de colle UHU Creativ bois et matériaux naturels sur le fil. Il sera ainsi possible de répartir plus facilement les feuilles afin d'obtenir un rendu harmonieux. Le mobile citronnade est prêt à être accroché et donnera une jolie tonalité acidulé à la déco!

#### **A**STUCES



## FLEURS EN PAPIER

Niveau

Temps ••• Âge À partir de 6 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Papier à motifs
- Règle
- · Crayon de bois
- Ciseaux
- Fil de coton
- Cutter
- Ruban adhésif double-face



Dans une feuille de papier à motifs, repérer le centre des petits côtés. Tracer une ligne entre les deux repères et découper.



Plier les deux bandes de papier en accordéon.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Rassembler les deux bandes pliées avec un morceau de fil de coton. Placer le fil bien au centre du papier.



Rassembler les côtés opposés du papier avec un morceau de ruban adhésif double-face. Couper le fil à l'arrière de la fleur en papier.



### **V**ASE EN BOIS

Niveau  Temps

Âge À partir de 7 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Bracelets en bois
- Colle
- Verre haut



Choisir 5 bracelets en bois de même diamètre.



Avec un pistolet à colle, fixer les deux premiers bracelets ensemble en veillant à ce qu'ils soient bien alignés. Il faut aller vite car la colle sèche très vite.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Continuer à assembler les bracelets ensemble en répétant la même manipulation.



Insérer à l'intérieur des bracelets un gobelet. Il permettra de mettre de l'eau dans le vase pour conserver les fleurs. On peut également imaginer de peindre à l'aérosol l'ensemble ou certains bracelets.



# PLANTE POMPONNÉE

Temps

Âge À partir de 6 ans Coût





# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Pompons
- Pistolet à colle
- Liège
- Cutter
- · Crayon de bois



Sur la plaque de liège, tracer un cercle à l'aide d'un objet rond, une assiette par exemple. Tracer des repères avec le même intevalle tout autour du cercle (ici nous en avons fait 14).



Avec le pistolet à colle, fixer les pompons d'une même couleur (un repère sur deux).



Avec le pistolet à colle, fixer les pompons de la seconde couleur.

#### **A**STUCES



# **B**OUQUET POMPONNÉ!

Temps •

Âge À partir de 5 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- · Pics en bois
- Papier épais kraft
- Ciseaux
- Pompons fluos
- Pistolet à colle
- Ciseaux cranteurs



Dans le papier kraft, découper des ronds avec la perforatrice de diamètre 50 mm.



Couper le coutour du rond avec le ciseaux cranteurs. Avec une paire de ciseaux, couper à intervalles réguliers pour créer des pétales.



Sur l'extrémité plate du pic en bois, fixer la corolle en kraft avec le pistolet à colle. Une fois sec, coller le pompon.

#### **A**STUCES



## VIDE-POCHE OURSON

Temps

**Âge** À partir de 6 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Cuir végétal
- Ciseaux
- Crayon de bois
- Punaisie
- Attaches parisiennes
- Feutres noirs pointe fine



Télécharger et imprimer le gabarit. Le découper et le reporter sur une feuille de cuir végétal. Découper les contours aux ciseaux.



En prenant modèle sur le gabarit, tracer les yeux, les oreilles et le museaux de l'ours avec un feutre noir. Repérer également l'emplacement des attaches parisiennes.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



Plier les quatre côtés du vide poche. À l'aide d'une punaise, trouer le cuir végétal aux emplacements prévus.



Former le vide poche. Insérer une attache parisienne dans les trous pour rassembler les côtés et le fond.



# PETITS MONSTRES D'HALLOWEEN

Niveau 

Temps ••• Âge À partir de 4 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Peinture verte, violette et noire
- Pinceaux
- Fil chenille
- · Bâtonnets en bois
- Yeux mobiles
- Caoutchouc mousse
- Pistolet à colle
- Ciseaux
- Feutre noir



Après avoir rassemblé les bâtonnets en bois entre eux afin de former un visage, coller avec la colle chaude deux bâtonnets à l'arrière du visage pour fixer l'ensemble. Couper la partie du bâtonnet qui dépasse.



Peindre chaque visage de la couleur souhaitée : un noir - vampire, un vert - Frankenstein et un violet.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Découper dans la mousse des cheveux et des bouches pour les personnages, des sourcils dans le fil chenille.



Coller le tout ainsi que les yeux mobiles avec la colle chaude.



### FIGURINES EN CARTON

Un tuto facile, aux variantes illimitées et surtout très économique, la matière première est disponible dans tous les foyers! En métamorphosant ces tubes de carton en personnages, les enfants peuvent s'initier très tôt au plaisir du DIY et du recyclage. Personnages imaginaires ou super héros, peu d'éléments suffisent à donner du caractère à ces tubes de carton ; quelques couleurs, des expressions bien placées et quelques accessoires.

Niveau 

Temps

Âge À partir de 4 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Feutres Posca de différentes couleurs et épaisseur
- Rouleaux de papier toilette



Récupérer plusieurs tubes en carton, utiliser différentes tailles pour créer un couple ou un groupe de personnages.



Avec le pouce, enfoncer délicatement la partie supérieure du tube symétriquement pour former le haut du personnage.

#### **A**STUCES

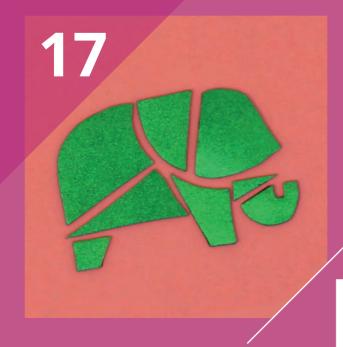
Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Avec un Posca blanc à pointe large, recouvrir toute la surface du tube. Choisir ensuite des motifs faciles et des expressions simplifiées que les enfants sauront reproduire seuls, comme des zig-zag ou des quadrillages, qui suffiront à habiller ces figurines avec d'autres Posca.



Une dernière touche de Posca noir pour donner du caractère à la figurine. Ces quelques traits bien placés suffisent à traduire l'humeur ou le tempérament du personnage. A vous de jouer désormais en laissant libre court à votre imagination



# MON TANGRAM AIMANTÉ

Niveau  Temps

Âge À partir de 7 ans Coût





# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Caoutchouc mousse
- Feuille aimantée adhésive
- Crayon de bois
- Ciseaux



Télécharger et imprimer le modèle. Découper les éléments et les reporter sur les deux matières.



Découper les éléments reportés sur le mousse EVA métallique et la feuille aimantée adhésive.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

> savoirsplus.fr, espace «Idées!».



Contrecoller les éléments en mousse sur ceux en aimant adhésif.



Assembler les éléments pour former le tangram. Partir à la recherche des éléphants!



### MONTRE D'APPRENTISSAGE

Niveau

Temps ••• Âge À partir de 4 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Ciseaux
- Papier blanc épais
- Colle
- Attache parisienne
- Feutres d'écriture
- Feutres
- Crayons STABILO woody 3in1
- Rouleau de papier toilette ou de papier essuie-tout



Couper un tronçon de 3 cm dans le rouleau de carton du papier toilette ou essuie-tout. Découper une bande de papier coloré de la même taille. Si vous n'avez que du papier blanc, pas de problème : il suffit de le colorier de la couleur voulue avec des feutres de coloriage à grosse pointe ou des craies grasses (pour que ce soit encore plus joli, on peut ensuite passer un pinceau mouillé et laisser sécher).



Avec un petit verre, une bougie chauffe plat ou tout objet rond qui a la bonne taille (ou un compas) découper le cadran. C'est plus joli d'en avoir deux de couleurs et tailles différentes.



Coller la bande de papier coloré sur le rouleau de carton. Laisser sécher.



Il faut du papier bien épais. Si vous n'en avez pas, contrecoller plusieurs épaisseurs de papier classique. Écrire les 12 chiffres sur le cadran avec un feutre fin. Coller les disques du cadran sur le bracelet, percer un trou bien au centre, percer les aiguilles et fixer le tout avec une attache parisienne.

#### **A**STUCES

Vous n'avez pas d'attache parisienne, vous pouvez utiliser un vieux bouton (en accord avec la montre si vous avez), du fil de fer, un lien de sac à congélation ou encore un trombone déplié.



## **A**NIMAUX EN FEUILLES

L'automne est une saison idéale pour se balader en forêt. Profitez-en pour ramasser des feuilles mortes et réaliser une activité créative de saison! Ensuite, transformez les feuilles mortes en animaux de la forêt trop mignons. Une activité ludique et rigolote, qui occupera les enfants pendant les après-midis pluvieux de l'automne.

Niveau

Temps

Âge À partir de 3 ans Coût





# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Peinture
- Pinceaux
- Feutres de couleur
- Ciseaux
- · Bâton de colle
- Feuilles d'arbres



Ramasser des feuilles mortes dans le jardin ou lors d'une balade en forêt. Si possible, prendre des feuilles sèches. Si elles sont humides ou mouillées, les laisser sécher à l'air libre pendant quelques jours.



Choisir les feuilles ayant une forme originale, une jolie couleur... Décorer les feuilles avec de la peinture ou des feutres. Ajouter des yeux, une bouche, des ailes, des moustaches...

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Il est également possible de découper une partie des feuilles pour leur donner une autre forme et ainsi créer plein d'animaux différents.



Les animaux peuvent être ensuite suspendus avec du fil pour créer une décoration d'automne faite maison. Il est également possible de les coller sur une feuille en papier et dessiner autour.



# PORTE-CLÉS NATURE

Temps **C**  Âge À partir de 6 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Porte-clés plastique
- Presse-fleurs
- Ruban
- Colle transparente
- Ciseaux
- Fleurs



Au printemps, cueillir des fleurs et des feuilles dans les jardins. Les mettre à sècher dans un presse-fleur. Laisser sécher plusieurs semaines.



Disposer les pétales et les fleurs dans le porteclé. Lorsque la disposition est idéale, poser un point de colle pour fixer les éléments.



Refermer fermement le couvercle du porte-clé.



Couper plusieurs morceaux de ruban de couleurs différentes, d'environ 20 cm. Faire un nœud autour du porte-clé. Egaliser la longueur des rubans.

#### **A**STUCES



## **B**OUGIE FLEURIE

Niveau



Temps

**Âge** À partir de 9 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Bougie
- Presse-fleurs
- Ficelle
- Bougie chauffe-plat
- Pinceau
- Ciseaux
- Fleurs
- Allumettes



Au printemps, cueillir des fleurs et des feuilles dans les jardins. Les mettre à sècher dans un presse-fleur. Laisser sécher plusieurs semaine.



Allumer la bougie quelques minutes avant de commencer l'activité pour faire fondre la cire. Disposer une feuille ou une fleur sur la bougie. Avec un pinceau, prélever un peu de cire et s'en servir de colle pour fixer l'élément sur la bougie. Attention de ne pas approcher le pinceau de la flamme pour ne pas bruler les poils. Poursuivre la décoration de la bougie.

#### **A**STUCES



Couper un morceau de ficelle, l'entourer autour de la bougie et terminer par un nœud.



Fleurs, pétales, feuilles... Rouge, jaune, violet... les possibilités sont infinies. Il est possible de remplacer la ficelle par un morceau de ruban.



# UN HERBIER AVEC LES ENFANTS

Niveau

Temps

Âge À partir de 5 ans Coût

Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Peinture gouache
- Feutres gouache
- Feuilles blanches épaisses
- Pinceau
- · Crayon de bois
- Ciseaux
- Feuilles d'arbres



Ramasser des feuilles dans la nature et peindre des fonds aux couleurs de chaque feuille. Laisser sécher.



Dessiner la forme de chaque feuille d'arbre au dos de chaque fond et les découper à l'aide des ciseaux.

#### **A**STUCES

Retrouvez de nombreuses idées créatives sur notre blog www.blog.savoirsplus.fr!



Dessiner les détails, nervures, tâches... à l'aide des feutres Skrib, sur le fond de couleur.



# PORTE-CLÉS CACTUS

Pour apprendre à coudre rien de mieux que la feutrine. Ce tissu est très simple à découper et il en existe dans de très belles couleurs. Pour ce modèle nous allons apprendre à faire un cactus mais il est aussi possible de réaliser facilement une autre forme comme un chat, un petit monstre ou encore une fleur. A toi de jouer! Atelier imaginé par Nathalie Bernier.

Niveau

Temps

Âge À partir de 7 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Yeux mobiles
- Porte-clés
- · Pistolet à colle
- Feutrine verte
- Feutrine marron
- Fils à broder vert et marron
- · Aiguille à coudre
- Rembourrage



Dessiner à main levée ou en utilisant le gabarit cidessous la forme d'un cactus sur une feuille de papier. Découper le gabarit aux ciseaux. A l'aide d'un crayon à papier, tracer les contours du gabarit sur la feutrine verte. Dessiner par petites touches en passant plusieurs fois sur la même ligne et sans insister trop fort sinon cela risque d'abîmer la feutrine.



Découper deux fois le cactus dans la feutrine verte. Il est possible de dessiner deux fois les contours du gabarit, ou de plier la feutrine en deux et couper les deux couches en même temps. Découper la forme des pots dans la feutrine marron.



Pour coudre la forme en feutrine, il faut utiliser du fil à broder. Celui-ci se compose de 5 brins. Il n'en faudra que de deux pour la couture. Coudre le premier «bras» en passant l'aiguille par devant puis par derrière les deux morceaux de feutrine. Une fois le premier bras cousu, laisser le fil en attente et rembourrer le bras en s'aidant de l'arrière d'un pinceau pour faire rentrer le rembourrage. Procéder de même pour le reste du cactus : coudre le second bras puis rembourrer et enfin, coudre le reste du cactus puis remplir de rembourrage.



Au besoin, recouper un peu la feutrine verte au niveau du pot. Positionner la feutrine marron. Utiliser du fil à broder marron (toujours deux brins) pour coudre le pot. Une fois le cactus totalement cousu, il faut fixer le mécanisme qui transformera la forme en feutrine en porte-clés. Pour cela utiliser du fil à broder vert. Pour fixer les yeux, demander à un adulte d'utiliser un pistolet à colle. Placer un peu de colle chaude sur l'œil et le mettre en place sur la forme en feutrine. Faire de même avec le second œil. Pour finir, broder la bouche avec un peu de fil à broder marron.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site savoirsplus.fr,

espace «Idées !».



# UNE NAPPE EN PAPIER KRAFT

Niveau

Temps

Âge À partir de 8 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### MATÉRIEL

- Feutres de calligraphie
- Marqueur calligraphie
- Rouleau de papier kraft
- Ciseaux



Imprimer le modèle et découper toutes les formes. Suivant la taille de la table, il faudra peut-être un second rouleau de papier d'emballage. Le décor sera mieux si chaque couvert est réalisé grandeur nature ; il faudra donc peut-être agrandir le modèle.



Commencer par dessiner les assiettes sur le papier. A l'aide du feutre calligraphie Edding 1255 noir, dessiner un cercle, puis un autre, plus grand, tout autour. De vraies assiettes peuvent servir de modèles.

#### **A**STUCES

Télécharger le gabarit nécessaire à la réalisation de cette fiche sur le site

savoirsplus.fr, espace «Idées!».



Continuer de la même façon avec les couverts. Nous conseillons de s'entraîner d'abord à utiliser le feutre calligraphie avant d'écrire le menu. Pour obtenir une belle calligraphie expressive, tenir toujours le feutre au même angle et ne pas le laisser tourner.



Et maintenant, à table!



# PES ÉTOILES EN PERLES POUR NOËL

Niveau

★★

Temps

Âge À partir de 8 ans Coût



Fiche réalisée par



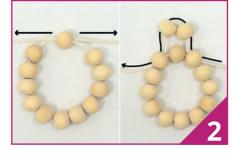
# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- · Perles en bois
- Fil coton
- Aiguille
- Ciseaux



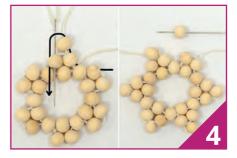
Enfiler d'abord 12 perles sur le fil de votre fil à broder folia et le tirez à travers le rang de perles de manière à ce que l'extrémité la plus longue soit du côté droit.



Maintenant, enfiler le fil dans le sens opposé à travers la première perle. (Image 2) - Astuce : Pour rendre l'étoile plus stable, tirer une fois le fil à travers l'anneau de perles obtenu.



Maintenant, serrer la bague de perles (image 3) et enfiler deux perles pour la première rangée de dents et tirer le fil à travers la perle suivante (image 4). Faire le tour de la bague en perles jusqu'à ce que la première rangée de dents soit terminée (image 5).



Il manque maintenant une troisième rangée pour la pointe des points étoiles. Pour cela, enfiler toujours le fil dans la perle autoportante du premier rang, puis dans la première perle du deuxième rang et maintenant dans la nouvelle perle. Ensuite, passer par le deuxième bourrelet du deuxième rang et le prochain bourrelet libre du premier rang. (images 6 et 7). Enfin, tirer à nouveau sur l'étoile et nouer les extrémités du fil. Attacher ensuite un joli ruban suspendu.

#### **A**STUCES



# DES BOLS À CÉRÉALES PEINTS

Niveau

Temps

Âge À partir de 7 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- · Bol en porcelaine
- Feutres pour porcelaine
- · Alcool à brûler
- Chiffon



Dans l'exemple, nous avons utilisé les feutres pointe pinceau pour porcelaine en noir, rose et bleu.



Pour un résultat optimal, laver d'abord les bols à l'eau, puis les essuyez à l'alcool à brûler. Ce nettoyage soigneux est essentiel car il permet d'enlever l'éventuel film protecteur invisible appliqué par le fabricant.



Commencer par peindre la partie inférieure du bol en rose (ou dans une autre couleur au choix). Laisser sécher l'encre un petit moment. Dessiner ensuite des petits points sur la zone colorée avec le même feutre. Tracer ensuite deux cercles noirs étroits au-dessus de la partie rose. Effacer avec un chiffon humide ou avec un coton-tige s'il y a des erreurs. On peut faire des retouches à tout moment tant que l'objet n'a pas été cuit au four.



Une fois terminé, laisser sécher le bol pendant 15 minutes. Enfin, placer le bol peint sur une grille froide du four et le glisser dans le four préchauffé à 160°C et faire cuire pendant 25 minutes. Laisser ensuite refroidir dans le four. Après la cuisson, le décor résistera au lavevaisselle.

#### **A**STUCES



# FAÇONNER DES ŒUFS DE PÂQUES

Niveau

Temps

Âge À partir de 4 ans Coût



Fiche réalisée par



# PAS À PAS

### **M**ATÉRIEL

- Pâte Fimo
- · Set de table
- · Outils de modelage
- Papier sulfurisé
- Rouleau



Pour un œuf, former d'abord une boule avec un demi-bloc de pâte à modeler Fimo kids à la main, puis la transformer en gros œuf. Découper un morceau de papier cuisson. Placer ensuite le gros œuf sur le papier et l'aplatir avec. Étaler ensuite la pâte à modeler avec un rouleau de façon à obtenir une plaque plate d'environ 2 mm d'épaisseur. Étaler encore dans le sens de la longueur jusqu'à obtenir un œuf plat. Si l'œuf est aplati en diagonale, il devient encore plus large. Si le bord de l'œuf n'est pas uniforme à un endroit, mettre la pâte à modeler en forme à l'aide de l'outil de modelage plat.



Les œufs de Pâques sont également ravissants avec un motif à pois. Pour les pois, rouler un tout petit morceau de pâte à modeler Fimo kids de la couleur souhaitée pour former une petite boule. Placer la boule sur l'œuf en Fimo kids et l'aplatir avec le doigt. Si les boules sont de tailles différentes, les pois sur l'œuf seront également de différentes tailles. Couper les pois qui dépassent du bord de l'œuf à l'aide de l'outil de coupe bleu. Si vous le souhaitez, vous pouvez également presser de petits morceaux plats de pâte à modeler Fimo kids à la place des petites boules roulées pour former les pois.



Pour obtenir un motif rayé, aplatir à la main un demi-bloc de pâte à modeler Fimo kids d'une autre couleur sur un morceau de papier cuisson, puis étaler avec le rouleau pour former une plaque d'environ 1 à 2 mm d'épaisseur. Découper des bandes fines ou larges à l'aide de l'outil de coupe et placer les bandes sur l'œuf en Fimo kids. Appuyer doucement avec le doigt. Sinon, rouler à la main un «boudin» d'une épaisseur aussi égale que possible à partir d'un petit morceau de pâte à modeler Fimo kids. Placer le «boudin» sur l'œuf en Fimo kids pour former des rayures, des vagues ou un cœur et appuyer délicatement. Découper les extrémités du «boudin» où des rayures qui dépassent du bord de l'œuf.



Àl'aide d'un bâtonnet en bois, percer un trou pour la suspension dans la partie supérieure de l'œuf en Fimo kids. Faire durcir l'œuf posé sur le papier sulfurisé dans un four préchauffé à 110°C pendant 30 minutes. Laisser refroidir, retirer le papier cuisson et vernir l'œuf en Fimo kids. Une fois que le vernis est sec, passer le ruban dans le trou de l'œuf et suspendre l'œuf de Pâques.

#### **A**STUCES

# SÉLECTION LIBRAIRIE

Retrouvez tous les livres de cette sélection, et beaucoup d'autres, sur notre site internet www.savoirsplus.fr



Thème	Page
Loisirs créatifs	74
Activités nature	75
Activités artistiques	<b>76</b>
Cuisine	77



### Tous les éditeurs et toutes les références en librairie sur **savoirsplus.fr**

- · Inscrivez-vous facilement et rapidement
- Retrouvez l'intégralité de notre catalogue et plus de 2.000.000 références en librairie sur notre site internet savoirsplus.fr
- Bénéficiez de nos offres commerciales et de nombreux avantages
- Commandez simplement
- Retrouvez toutes les étapes de suivi des commandes
- Visualisez le suivi des livraisons et de vos factures
- · Gérez l'historique de vos commandes, de vos incidents, vos statistiques...



Nos équipes vous renseignent au

0 806 805 804 Service gratuit + prix appel

ou via contact.savoirsplus.fr

### LOISIRS CRÉATIFS



#### Le Grand Livre des activités ré-créatives

#### 2021 / Ed. Albin Michel / Aut. Héléna Zaïchik, Fabrice Besse

Et si découper, peindre, coller, assembler, imaginer... était le meilleur remède à l'ennui, la plus belle parade aux écrans ? Dans cet ouvrage, Héléna Zaïchik a conçu 80 projets à faire soi-même pour les enfants de 3 à 10 ans, dont ils pourront être fiers! Faire sa première aquarelle, son premier tissage, fabriquer sa maison en carton, donner une seconde vie aux emballages, utiliser ce que la nature nous donne, c'est grandir en autonomie et constater que ça rend heureux. Voilà ce qu'Héléna a à cœur de transmettre aux artistes en herbe : l'audace de créer. Ses réalisations ludiques et esthétiques feront aussi envie aux parents et aux enseignants. 80 tutos répartis en 4 chapitres pour : créer ses jouets, décorer sa chambre, apprendre en s'amusant (jeux éducatifs), fabriquer des cadeaux. Toutes les techniques créatives de base (cartonnage, tricot, papier mâché...) expliquées à hauteur d'enfant

1 9782226462091

**24,90**€πc soit **23,60**€HT /





#### DIY récup

#### 2021 / Ed. Creapassions / Aut. Estelle Guihard, Gaël Le Neillon

Cette nouvelle collection «Les P'tits Creazens» a pour but de proposer aux enfants un moment de «pause» autour d'une activité de création, d'imagination, de transformation afin de les inviter à se centrer et partager un moment avec l'adulte accompagnant. La collection insiste sur l'aspect «récup» du matériel, en conseillant de récupérer des papiers à droite à gauche par exemple ou de créer soi-même des papiers colorés pour faire les différents projets.

2 9782814105744

**13,90**€πc soit **13,18**€HT /



#### 50 activités sans écran! - Déco et accessoires

#### 2021 / Ed. Fleurus / Aut. Lucky Sophie, Clémence Lallemand, Sandrine Monnier

Tu aimes créer, décorer, customiser, et tu voudrais passer moins de temps sur ton smartphone ou ta console ? Ces 50 activités sont faites pour toi! Crée un pot à crayons à l'effigie de ton manga préféré, des décorations de Noël en pâte autodurcissante, un tableau en perles représentant ta famille, une bague licorne et des tas d'autres objets, à offrir ou à garder pour décorer ta chambre + 2 pages pour choisir l'activité idéale à chaque moment de l'année!

3 9782215175384

**5,95**€TTC soit **5,64**€HT /









#### 100 activités sensorielles avec mon enfant 0-6 ans

2021 / Ed. Hatier / Aut. Noémie d'Esclaibes, Sylvie d'Esclaibes

Jusqu'à l'âge de 6 ans, l'enfant découvre le monde grâce à ses sens. Plus ces derniers sont meilleure sera son appréhension et compréhension du monde. Un enfant qui a les sens éveillés est plus à même d'apprécier la beauté de la nature, d'un joli tableau ou d'une musique harmonieuse. En grandissant, il n'aura pas besoin d'avoir recours à une consommation artificielle pour ressentir des émotions, car il pourra les trouver dans son environnement. Il est donc fondamental de proposer aux jeunes enfants des activités qui vont leur permettre d'affiner leurs sens et cet ouvrage vous le permettra grâce à plus de 100 activités ludiques, évolutives et sans matériel onéreux. Des activités guidées en pas-à-pas, illustrées de photos claires et didactiques. Les acquisitions favorisées pour chaque activité afin de s'orienter selon le contexte, les envies et les besoins du moment. Des conseils et des astuces pour prolonger certaines activités en fonction de l'âge de l'enfant et de ses appétences. Une boîte à outils complète pour éveiller l'enfant de 2 à 6 ans, favoriser son épanouissement et renforcer sa confiance en lui.

9782401076372

**12,90**€πc soit **12,23**€HT /







#### occuper les enfants 2021 / Ed. Marie-Claire / Aut. Dominique Turbé

Les vacances sont là, vos enfants sont surexcités et vous ne savez pas comment les occuper ? Voilà 40 créations de Marie Claire Idées pour développer leur créativité et leur autonomie. Les explications sont claires et détaillées avec des illustrations pour qu'ils puissent suivre eux-mêmes les étapes de réalisation

5 9791032305836 **19,90**€πc soit **18,86**€HT /

succombez avec eux aux merveilles du DIY.

de leurs nouveaux chefs-d'oeuvre. Détendez-vous et

### **ACTIVITÉS** NATURE







6 ans et + 64 pages

#### Mon petit jardin à 4 mains

#### 2021 / Ed. Creapassions / Aut. Estelle Guihard, La Sauge

Cette nouvelle collection «Les P'tits Creazens» a pour but de proposer aux enfants un moment de création, d'imagination, de transformation afin de les inviter à se centrer et de partager un moment avec l'adulte accompagnant. Cet ouvrage a pour but de sensibiliser les enfants à l'observation de la nature

9782814105751

**13,90**€πc soit **13,18**€HT /



6 ans et +



#### Bricos écolos

#### 2021 / Ed. Milan / Aut. Myriam Dandine, Nicolas Martelle, Thérèse Bonté

Dans ce nouveau «Copain activités» soucieux de la préservation de notre planète, on apprendra comment donner une seconde vie aux objets qui nous entourent. Fini les poubelles qui débordent! Voilà 37 bricolages décoratifs, utiles, ludiques ou à la mode... pour bricoler par exemple : guirlande, lance-confettis, attrape-rêves, porte-monnaie, porte-crayons, guitare, jardinière, balançoire, porte-smartphone, mini-babyfoot, maracas, cloches, boule à neige, porte-boucles d'oreilles, épouvantail, dominos... et plein d'autres objets encore. Pour s'occuper seul ou à plusieurs, dans un souci d'écologie et d'économie. Au goût du

2 9782408018153

Je fais

6 ans et + 64 pages

Je fais pousser mes noyaux et pépins

2021 / Ed. Rusti'Kid / Aut. Céline - I Do It Myself

Faire germer des noyaux et des pépins, voilà une

sacrée expérience, à la fois amusante et zéro déchet!

Tu pars de pas grand-chose et, hop, une racine apparaît, puis des feuilles et voilà une plante verte!

Dans ce livre, Céline t'explique d'abord comment faire

germer un noyau et un pépin, puis elle te montre

comment mettre tes plantes en pot et les entretenir. Elle a ensuite choisi pour toi 15 fruits et légumes faciles à trouver dans le commerce : avocat, ananas,

citron, kiwi, lentille, patate douce, piment, pomme.

Étape par étape, tu vas ainsi découvrir de manière détaillée comment faire germer les noyaux ou les pépins de ces plantes, le tout en plus de 100 photos!

Ne jette plus tes noyaux et tes pépins, fais-les germer et observe ta plante naître et grandir, c'est magique!

**8,95**€πc soit **8,48**€нт

**11,90**€πc soit **11,85**€HT /

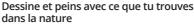










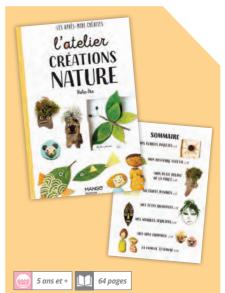


#### 2021 / Ed. Terre vivante / Aut. Nick Neddo

C'est la nature qui a servi de source d'inspiration et de matériel aux projets coopératifs et divertissants proposés dans ce livre. Il insiste sur la débrouillardise et l'expérimentation, ingrédients indispensables du processus créatif. Il s'agit d'encourager les enfants à apprendre de nouvelles techniques et à développer leur sensibilité à mesure qu'ils affinent leur talent artistique et leur connaissance de l'environnement naturel. Bois, pierres, eau, feuilles et tiges végétales, poils d'animaux, cire d'abeille, baies juteuses, glands, noix... seront les principales ressources nécessaires pour réaliser les 38 projets de Dessine et peins avec ce que tu trouves dans la nature. Pigments, peintures, pinceaux, fusains, crayons de cire, encres, bâtonsstylos, tampons, empreintes, pochoirs, papier-mâché, land'art... Qu'elle nécessite la supervision d'un adulte ou qu'elle soit réalisable en autonomie, chaque activité sera source d'apprentissages et aidera les enfants à prendre confiance en eux.



**19,00**€πc soit **18,01**€HT /



#### L'atelier créations nature

#### 2021 / Ed. Mango / Aut. Hélo-Ita

Hélo-lta habite en ville... ce qui ne l'empêche pas de récolter de nombreux trésors de la nature : brindilles, feuilles, mousse au jardin public ou coquilles de moules chez le poissonnier, la créatrice déborde de ressources. Mêlant peinture et éléments naturels, elle propose huit créations d'une simplicité étonnante pour un résultat bluffant!

3 9782317022630

**11,95**€πc soit **11,33**€нт







#### 40 expériences 100% nature pour petits éco-responsables

#### 2021 / Ed. Belin Education / Aut. Alix Cosquer

40 expériences à réaliser dans et autour de la nature pour mieux l'apprécier, la connaître et la protéger. Un livre d'activités pour que les enfants profitent des bienfaits de la nature : son contact favorise la créativité et la concentration, le calme et la confiance en soi. Des ateliers créatifs, des jeux et des expériences scientifiques pour s'amuser toute l'année : on s'initie au land art, on observe la vie d'une plante, on fabrique sa pâte à modeler, on fête les saisons... Des doublespages «Au fil des saisons» pour en savoir plus sur les fleurs, les arbres, les petites bêtes...

**12,90**€πc soit **12,23**€HT 6 9782410017731

### **ACTIVITÉS** ARTISTIQUES

#### Le cahier de coloriage qui se transforme en dessin animé avec l'app gratuite BlinkBook\*!

1. JE COLORIE

2. JE PRENDS EN PHOTO 3. MAGIQUE! ÇA S'ANIME







Editions Animées est à l'origine du Cahier de Dessin Animé : le premier livre de coloriage qui se transforme en dessin animé avec l'application gratuite BlinkBook, à télécharger sur tablette ou téléphone, et à tester sans attendre avec notre sélection de coloriages gratuits à imprimer pour votre enfant!

\*BlinkBook est une application gratuite à télécharger sur l'App Store ou Google Play







Les Fables de La Fontaine - Cahier de dessin animé: Tome 2

2021 / Ed. Editions animées / Aut. Claire Faÿ

Cinq fables de La Fontaine à animer et à transformer en dessin animé : «Le Lièvre et la Tortue», «Le Renard et la Cigogne», «Le Pot de Terre et le Pot de Fer», «Le Rat de Ville et le Rat des Champs» et «La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf». Nouveau : l'enfant peut s'enregistrer pour réciter les fables qu'il

9791094306376

17.90€TTC soit 16.97€HT /







Les P'tites Poules - Cahier de dessin animé

2020 / Ed. Pocket jeunesse / Aut. Christian Jolibois, Christian Heinrich

Carmélito. Comme ses copains, il a envie de jouer à Saute-poulet et à Tire-l'asticot avec un frérot! Afin qu'il réalise son rêve, son ami Pédro le Cormoran propose alors une chose incroyable

2 9782266300179

**12,90**<sup>€πc</sup> soit **12,23**<sup>€HT</sup> /



















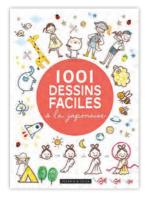
#### L'art est dans la boite

#### 2021 / Ed. Mango / Aut. Nicky Hoberman

Pioche un sujet, associe-lui une contrainte technique, puis réinvente le monde en laissant s'exprimer ton imagination. Tu seras surpris : c'est parfois quand on ne s'y attend pas que le talent surgit! Un jeu de dessin et d'imagination plein de fantaisie, reposant sur l'association d'une carte «thème» et d'une carte «technique». Par exemple : Thème : Dessine les objets les plus bizarroïdes de ta cuisine, en train voler comme des navettes intergalactiques Technique : Scotche deux crayons ensemble, et utilise-les comme un cravon ordinaire.

3 9782317026898

**18,50**<sup>€πc</sup> soit **15,42**<sup>€HT</sup> /











#### 1001 dessins faciles à la japonaise

2021 / Ed. Dessain et Tolra / Aut. Collectif

Apprenez à dessiner des illustrations faciles tout en découvrant la culture japonaise! Une cinquantaine de leçons ludiques et richement illustrées pour réaliser des dessins simples et ressemblants à utiliser en toutes occasions. Une grande nouvelle à annoncer, une invitation, des remerciements, un cadeau... Customisez vos cartes, papier cadeaux, T-shirt... et dites-le avec un dessin!



9,90€<sup>TTC</sup> soit 9,38€<sup>HT</sup> /











#### 365 dessins BD pour toute l'année

2021 / Ed. Fleurus / Aut. Greg Blondin

365 dessins pour apprendre à dessiner la BD ! Découvre de nombreux modèles sur des sujets variés : animaux humanisés, personnages de tous les âges, saynètes... Réalisé par Greg Blondin, illustrateur BD qui anime de nombreux ateliers pour enfants et ados, suivez les étapes en pas-à-pas pour devenir un pro du dessin BD!

5 9782215175155

**14,95**<sup>€πc</sup> soit **14,17**<sup>€HT</sup> /









#### L'atelier du petit artiste - Un éventail de techniques pour les 6-10 ans

2021 / Ed. Mango / Aut. Clémence Pénicaud

Le cadrage, l'équilibre des couleurs, la perspective, le graphisme et bien d'autres procédés artistiques ne sont pas réservés aux adultes. Découvre comment les utiliser dans tes propres œuvres ! La curiosité étant une qualité d'artiste, tu vas ensuite explorer de nouvelles techniques : drawing gum, fusain, gomme à graver... Laisse-toi simplement guider pour les expérimenter en toute liberté. Enfile ton tablier, bienvenue à l'atelier!

6 9782317025907

**14,95**€<sup>TTC</sup> soit **14,17**€<sup>HT</sup> /

### **CUISINF**



#### La cuisine en BD - 20 recettes au fil des saisons

#### 2021 / Ed. Casterman / Aut. PF Radice. Swann Meralli

Apprendre à cuisiner en BD, c'est pas compliqué! Grâce à cette bande dessinée, découvrez 20 recettes à faire toute l'année : des repas à manger sur le pouce (croque-monsieur et croque-madame, soufflés, œufs cocotte et mimosa, salade césar...), des grands classiques (quiche, galettes bretonnes, soupe, fajitas, lasagnes végétariennes, pizzas...) et des recettes dignes d'un grand chef, pour épater toute sa famille (sushis, papillotes surprises, gratin de ravioles...)! 5 recettes par saison, des incontournables aux plus originales, des plus simples aux plus complexes réalisées étape par étape par Zoé et son petit frère Hippolyte, 2 apprentis cuistots aussi enthousiastes que limpides dans leurs explications.

1 9782203222762

**12,95**€πc soit **12,27**€HT





#### Et toi, qu'est-ce que tu manges?

### 2021 / Ed. Grasset / Aut. Chloé Mesny-Deschamps, Salomée Vidal, Lucia Calfapietra

Embarquez pour un voyage culinaire sous le signe de la découverte et de l'émotion! Continuant la phrase «Dans le pays de mes ancêtres»... des enfants nous parlent de leur recette familiale préférée. 13 recettes, 13 récits, où l'on découvre pays et cultures, au fil de souvenirs, de liens, de couleurs, de traditions. Le poulet DG du Cameroun, les kannelbullars de Suède, les naans indiens ou les gnocchis italiens... On peut ensuite réaliser des recettes simples, entrées, plats et desserts : parcourir les continents en préparant des repas riches de saveurs du monde entier. À la fin du livre, on découvre que ces enfants composent une même classe, et s'apprêtent à partager ces mets délicieux autour d'une table conviviale et colorée. Essentiel pour toutes les bibliothèques et cuisines familiales!

2 9782246824411

**16,50**€πc soit **15,64**€HT









#### Trop facile! Les goûters du cartable

### 2021 / Ed. Larousse / Aut. Agnès Besson, Candela Ferrandez

Plus de 15 goûters faciles à réaliser par les enfants grâce aux étapes très illustrées. Pour servir de référent, l'utilisation proposée d'un verre à moutarde «doseur», objet basique dans une cuisine, permet de ne rien peser. Matériels et ingrédients sont présentés en début de recettes, accompagnés d'une belle photo du dessert «fini». Puis, pour chaque étape, on remontre l'ingrédient à utiliser et le geste culinaire. En un seul coup d'oeil l'enfant comprend ce qu'il doit faire! Exemples de recettes : barquettes à la confiture, biscuits fourrés au chocolat, madeleines, quatre quart...

3 9782036001114

**15,95**<sup>€πc</sup> soit **15,12**<sup>€HT</sup> /



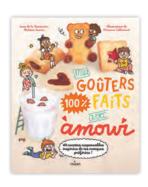
#### Mes goûters 100% faits avec amour

#### 2021 / Ed. Milan / Aut. Clémence Lallemand, Lucie De La Héronnière, Mélanie Guéret

Fan de biscuits au visage rieur, de sablés fourrés au chocolat ou de gâteaux moelleux en forme d'ourson, refais toi-même à la maison tous ces goûters du supermarché avec de bons ingrédients! Tu pourras aussi compléter tes goûters avec des boissons (lait aromatisé, thé glacé...). Grâce aux étapes détaillées, et aux trucs et astuces de pro pour réussir biscuits et crèmes desserts, pour faire lever la brioche ou napper des barres chocolatées, il ne te reste plus qu'à te régaler avec les Déglingos, les Turbulents ou les Marrants!

9782408028695

**13.90**€πc soit **13.18**€HT /









### Les Aventuriers au jardin bio cuisinent au naturel

#### 2019 / Ed. Plume de carotte / Aut. Clémence Sabbagh, Joanna Wiejak

Bienvenue dans un monde de bonnes choses à déguster, toujours fraîches, pleines de goût et 100 % de saison : le jardin I Au fil des pages de ce livre, les enfants vont découvrir des activités, des astuces et des anecdotes sur les plantes qui nous entourent mais aussi des recettes savoureuses et auturelles pour cuisiner fruits et légumes au rythme des saisons. À eux le goût des bonnes choses au bon moment! Confitures de fruits gorgés de soleil, bonbons de plantes parfumées, pâte à tartiner garantie locale, jeunes pousses tendres de salades, fleurs sucrées et croquantes... Dans le jardin de maman, de papy ou encore de celui du voisin, les enfants vont se plonger dans le monde des saveurs et de leur diversité, tout en découvrant que l'on peut cuisiner sain, facile et gourmand... tout simplement avec ce que nous offre le jardin bio. Allez hop, c'est parti pour les balades gourmandes!

5 9782366721775

**14,00**€πc soit **13,27**€HT /

La Scop SavoirsPlus distribue tout le matériel nécessaire au quotidien des enseignants et des animateurs (papeterie, librairie, loisirs créatifs, fournitures de bureau, matériel éducatif).

Elle propose également, en lien avec ses nombreux partenaires, des centaines d'idées créatives, ateliers, jeux, sélections de livres, outils pour la classe à télécharger... Tous ces contenus sont à retrouver sur le blog SavoirsPlus, l'espace Idées du site savoirsplus.fr, les réseaux sociaux et le magazine Les Temps de l'enfant, publié chaque année.



#### De nouveaux articles toutes les semaines!

À travers son blog, SavoirsPlus souhaite vous accompagner dans votre quotidien auprès des enfants en partageant, tout au long de l'année, de nombreuses idées créatives.

Rentrée des classes, Noël, Pâques, les couleurs, les saisons, Carnaval... retrouvez une multitude de thèmes parmis plus de 600 articles!

blog.savoirsplus.fr





Sur Pinterest <u>@SavoirsPlus</u>



Sur Instagram <u>@savoirsplus</u>



Sur LinkedIn SavoirsPlus





### Espace IDÉES!





### <u>C'est par ici!</u>

Plus de 300 idées d'ateliers ou d'activités créatives pour les enseignants et les animateurs!

# CATALOGUE

#### **SavoirsPlus 2022 - 2023**

Le catalogue de référence pour les enseignants, animateurs, professionnels de la petite enfance... (papeterie, fournitures de bureau, loisirs créatifs, matériel éducatif, puériculture, librairie).

Disponible aussi en version interactive sur

### savoirsplus.fr





Vos commandes à distance simples et efficaces sur...

## SAVOIRSPLUS.fr



Retrouvez nos conditions générales de vente dans notre catalogue SavoirsPlus 2022 - 2023 ou sur savoirsplus.fr

# Wonday





